



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Actividades que se Pueden Implementar para Fomentar el Respeto en el Aula de Clase

Lina Vanessa Mejía Cuervo y Neila Yaneth Gómez Gómez

Universidad Santiago De Cali

Facultad De Educación

Lic. Preescolar

Santiago de Cali

27/11/2017



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Actividades que se Pueden Implementar para Fomentar el Respeto en el Aula de Clase

Lina Vanessa Mejía Cuervo y Neila Yaneth Gómez Gómez

Universidad Santiago De Cali

Docente:

María Claudia Miranda Corzo

Jurados:

Luz Karime Giraldo García

Deicy Correa Mosquera

Facultad De Educación

Lic. Preescolar

Santiago de Cali

27/11/2017



**Tabla de contenido**

<b>Introducción</b> .....	<b>1</b>
<b>Capítulo I Problema de investigación</b> .....	<b>4</b>
1.1 Planteamiento del problema .....	4
1.2 Pregunta de investigación .....	6
1.3 Objetivos .....	6
1.3.1 Objetivo general .....	6
1.3.2 Objetivo específicos .....	6
1.4 Justificación .....	7
<b>Capítulo II marco de referencia</b> .....	<b>9</b>
2.1 Marco teórico.....	9
2.1.1 El respeto en el aula.....	9
2.1.2 Las relaciones personales en la escuela.....	10
2.1.3 Ambientes de aprendizaje.....	11
2.1.4 La educación como medio para la difusión de valores.....	12
2.1.5 Actividades rectoras .....	14
2.1.6 La educación artística .....	14
2.2 Antecedentes.....	16



**ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA**

2.3 Marco legal .....	24
2.4 Marco contextual .....	32
<b>Capítulo III metodología .....</b>	<b>34</b>
3.1 Tipo de investigación.....	34
3.2 Enfoque de investigación.....	35
3.3 Tipo de estudio .....	36
3.3.1 Descriptivo.....	36
3.4 Técnica.....	36
3.4.1 Instrumento .....	38
3.5 Población y muestra.....	40
3.5.1 Población. ....	40
3.5.2 Muestra. ....	42
3.6 Cronograma de actividades .....	44
<b>Capítulo IV .....</b>	<b>45</b>
4.1 Propuesta didáctica .....	45
4.2 Diario de campo.....	75
<b>Capítulo V .....</b>	<b>98</b>
5.1 Análisis de la información.....	98
<b>Capítulo VI .....</b>	<b>105</b>



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

6.1 Conclusión .....	105
<b>Capítulo VII .....</b>	<b>108</b>
7.1 Web grafía y Bibliografía.....	108
7.2 Anexos .....	112
7.2.1 Anexo A Encuestas.....	40
7.2.2 Anexo B, Leyenda del Mucaro.....	82
7.2.3 Anexo C, Contando Historias .....	83
7.2.4 Anexo D, Riendo y Compartiendo .....	87
7.2.5 Anexo E, Lluvia de Colores .....	88
7.2.6 Anexo F, Aprendiendo Juntos .....	90
7.2.7 Anexo G, Contando Cuentos .....	95





## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### Introducción

Encontrar instituciones que fomenten los valores de una forma adecuada, para impartir cualquier tipo de conocimiento, sería como generar campos donde los niños puedan expresarse libremente, explorar y crear nuevos conocimientos e ideas, que a su vez generan un cambio significativo en nuestra sociedad. Es aquí donde le damos sentido a nuestro proyecto de investigación y nos damos a la tarea de desarrollar la siguiente pregunta: Que actividades artísticas podemos implementar para fomentar el respeto en el aula de clase.

Esta investigación busca en primera instancia generar espacios pedagógicos que contribuyan al respeto mutuo en el aula de clase a través de las actividades artísticas, donde los niños y niñas puedan dar a conocer cada una de sus experiencias, y como ellas influyen en su vida cotidiana, con el fin de conocer como es ese comportamiento en la institución y de qué manera podemos generar un cambio en los niños/as por medio de los valores.

Las relaciones personales en la escuela nacen de las numerosas interacciones personales, unas con los adultos, profesorado y otras entre el propio alumnado. Las relaciones entre profesorado y alumnado son especialmente relevantes; el profesorado sin saberlo transmite una serie de valores en sus interacciones cotidianas al alumnado, una serie de estrategias para la resolución de conflictos que en muchos casos son posteriormente repetidas (Fleck & Prats, 2001).



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Por consiguiente, es de gran importancia, desde que nacemos relacionarnos con nuestro entorno, ya que a medida que el ser humano crece tiene que ir creando ciertos vínculos, los cuales permitan desenvolverse fácilmente en su entorno ya sea familiar o social. De igual manera las relaciones personales son de gran ayuda para mejorar algunos aspectos negativos y darle un sentido más amplio del comportamiento e interacción de los demás. En este sentido vemos como el primer vínculo que el ser humano tiene es aquel que genera con su madre desde el momento de la gestación.

Por otra parte, reconocer la importancia que tienen los valores a la hora de interactuar con la sociedad y el medio que nos rodea, es contribuir a desenvolverse de una forma más amena, donde cada uno de nosotros encuentre la mejor forma de solucionar los problemas, sin tener que llegar a la agresión física o verbal.

Por esta razón cabe resaltar la que la educación artística como uno de los referentes técnicos en educación inicial, es una herramienta que permite el desarrollo de la sensibilidad puesto que involucra un concepto amplio de cultura ya que plantea interés por estimular las capacidades del individuo y de su grupo social, todo esto con él a fin de fortalecer el desarrollo las habilidades y destrezas de manera creativa. En ese sentido, esta educación debiera contemplarse desde marcos interpretativos interdisciplinarios que permitan ubicar contextualmente tanto en los procesos históricos y culturales como en los aspectos cognitivos y sensitivos inherentes al individuo Del Río (2004, p. 49).



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Cabe resaltar que es importante implementar en nuestro proyecto la educación artística ya que ayuda a las personas a canalizar sus emociones y a expresarse de una forma divertida en la que todos podemos sacar el mayor provecho, ya que sensibiliza a las posibles generaciones y ayuda a tener un ambiente más alegre en donde todos podemos descubrir cosas nuevas o mejorar algunos aspectos que se consideran irrelevantes a la hora de interactuar con otras personas.

Teniendo en cuenta lo anterior, dice el Ministerio de educación (27 de diciembre de 2013) El juego, el arte, la literatura y la exploración del medio son las actividades rectoras de la primera infancia, lejos de ser herramientas o estrategias pedagógicas, que se "usan como medio para lograr otros aprendizajes", en sí mismas posibilitan aprendizajes. Desde este punto de vista, las experiencias artísticas -artes plásticas, literatura, música, expresión dramática y corporal. Pueden verse como formas de habitar el mundo propias de estas edades, y como los lenguajes de los que se valen los niños y las niñas para expresarse de muchas formas, para conocer el mundo.

De acuerdo con lo anterior se puede decir que es de gran importancia implementar las actividades artísticas en el aula de clase, para que los niños puedan crear hábitos de convivencia y respeto. En este proyecto nos enfocaremos más en la parte teatral ya que queremos hacer representaciones cotidianas y a través de ellas comunicarles a los niños la importancia del respeto, mediante emociones, sentimientos, entre otros, los cuales les ayuden a comprender la importancia e incorporarlo a nuestra vida.





## CAPÍTULO I: Problema de Investigación.

### 1.1 Planteamiento del problema.

Durante toda la carrera de licenciatura en preescolar se pudo observar en los diferentes sitios de práctica, que las instituciones educativas son el lugar donde los niños y niñas pasan la mayor parte del tiempo. Esto conlleva a que se interactúe en un ambiente totalmente diferente a su hogar, lo que muy probablemente puede generar angustia, miedos e incertidumbre en cada uno de ellos ya que no saben si podrán establecer vínculos con sus compañeros o que pasara con ellos.

En este sentido, se observa que el niño, la niña y los jóvenes, llegan a estos ambientes sin conocer su contexto, aspecto que puede incidir en las relaciones interpersonales de cada uno de los estudiantes, teniendo en cuenta que cada uno viene de una formación diferente, en la que han recibido unas pautas desde sus hogares donde el respeto y la tolerancia han sido pilares fundamentales en su educación, o por el contrario encontrarse con aquellos donde la norma es totalmente invisible y los modelos que tienen de sus mayores no son los más adecuados pues en algunos casos el comportamiento se repite.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

En consecuencia, estos comportamientos, se manifiestan en actitudes de poca tolerancia, con reacciones físicas bruscas como el empujar al compañero, o en su defecto emitir frases despectivas que ofenden y por ende reacciona de la misma manera, tornándose conflictos en los diferentes espacios del aula.

Por otro lado, y teniendo en cuenta la opinión de las maestras, la gran mayoría coinciden en que los niños y niñas trabajan colaborativamente de manera tranquila es cuando las consignas son totalmente dirigidas, lo cual evidencia que necesitan la presencia del adulto para terminar con sus actividades sin que se genere conflictos entre ellos.

Por esta razón es necesario que desde las aulas se promueva la sana convivencia a través de actividades que promuevan los valores tales como: El respeto, la tolerancia, la admiración, la amistad, la solidaridad entre otras. Involucrar las actividades en espacios ambientados de acuerdo a las temáticas, permitirá provocar en ellos la curiosidad y la posibilidad de generarse momentos de reflexión, de interrogación que muy seguramente posibilitan el diálogo con sus compañeros.

Teniendo en cuenta lo anterior se formula la siguiente pregunta **¿Qué actividades se pueden implementar para fomentar el respeto en el aula de clase?**



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### 1.2 Pregunta de investigación.

- ¿Qué actividades se pueden implementar para fomentar el respeto en el aula de clase?

### 1.3 Objetivos.

#### 1.3.1 Objetivo general.

- Generar espacios pedagógicos que contribuyan al respeto mutuo en el aula de clase a través de las actividades artísticas.

#### 1.3.2 Objetivos específicos.

- Identificar cómo el niño se relaciona en su entorno escolar, social y familiar.
- Diseñar una secuencia didáctica implementando actividades, que fomenten el respeto en el aula de clase.
- Evaluar el impacto de las actividades, con el mejoramiento del respeto en el aula de clase.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### 1.4 Justificación.

La presente investigación parte de la problemática que se genera en algunas de las instituciones educativas del preescolar, etapa en la cual se comienzan a establecer las primeras normas de convivencia, trabajo colaborativo, resolución de conflictos entre otros. Por tal motivo se abordará el siguiente interrogante ¿Qué actividades se pueden implementar para fomentar el respeto en el aula de clase? Cuestionamiento que parte de la problemática encontrada en el Colegio Los Ángeles del Norte en el grado Transición, que cuenta con una población de 18 estudiantes de los cuales hay 8 niños y 10 niñas en edades comprendida entre los 5 y 6 años de edad. Los cuales presentan comportamientos de poca tolerancia, con reacciones físicas bruscas como el empujar al compañero, o en su defecto emitir frases despectivas que ofenden al compañero y por ende reaccionan de una manera inadecuada, tornándose conflictos en los diferentes espacios del aula. La siguiente investigación se realizará teniendo en cuenta la investigación cualitativa con un enfoque etnográfico, la cual permitirá hacer una caracterización del contexto, describir la población objeto de estudios, atendiendo a los diferentes estados y/o emociones que el grupo manifiesta, reconocer qué les motiva, que les molesta, qué situaciones les genera angustia, entre otros. Por tal motivo, se trabajarán actividades que se conciben dentro de una secuencia didáctica, en la cual se proponen actividades artísticas que posibiliten y/o fomenten el respeto en el aula.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

La siguiente investigación se desarrolló en el Colegio Ángeles del Norte en un período comprendido de 2 semanas y la construcción de nuestro proyecto se dio durante un periodo de 7 meses desde el 2017 y 2018.

Se pretende con esta investigación dar un aporte significativo para próximas investigaciones donde las actividades trabajadas desde el arte como mediador en el aprendizaje contribuyan a mejorar la sana convivencia en el aula. Así mismo, ayudará de manera significativa a futuras maestras a utilizar actividades artísticas como posibilitadoras para la sana convivencia y contribuir con el desarrollo integral de los niños y niñas en su etapa escolar.



## CAPÍTULO II: Marco de referencia.

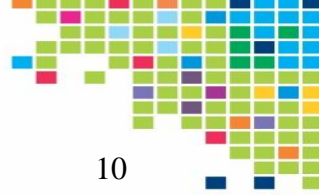
### 2.1 Marco teórico.

#### 2.1.1 *El respeto en el aula*

Es de gran importancia hablar sobre el respeto en el aula ya que éste de alguna manera influye en el aprendizaje de cada uno de nuestros estudiantes, y permite que cada uno de ellos pueda expresar sus sentimientos y emociones de una manera respetuosa ante algún evento de inconformidad con sus compañeros, sin tener que llegar al punto de lastimarse mutuamente.

Tedesco (1995), nos dice que el respeto es algo mutuo, por lo tanto, un profesor debe practicar la tolerancia y la aceptación de las personalidades, virtudes y defectos de sus alumnos (ya que sin duda la tolerancia es la base sobre la cual se construye el respeto).

Se puede decir que el respeto hace parte fundamental de nosotros y de nuestra vida, ya que a medida que cada uno de nosotros va creciendo este se va forjando más a través de la familia, sociedad e institución educativa en la que nos encontremos, es aquí donde podemos ver que tan importante es enseñar a los niños más pequeños, hasta los más grandes los valores, ya que son una parte fundamental que debe estar presente siempre dentro del aula de clase, para generar relaciones sanas, duraderas y afectivas.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### *2.1.2 Las relaciones personales en la escuela.*

¿Por qué son importantes las relaciones personales en la escuela? Se puede decir que las relaciones van ligadas a varios aspectos, los cuales influyen en la habilidad de poder comunicarnos con otros, crea un ambiente de confianza, donde nuestros niños y niñas puedan expresarse, ser ellos mismos y compartir mutuamente.

Así mismo es de gran importancia desde que nacemos relacionarnos con nuestro entorno, ya que a medida que el ser humano crece es importante crear ciertos vínculos, los cuales permitan desenvolverse fácilmente en su contexto ya sea familiar o social. De igual manera las relaciones personales son de gran ayuda para mejorar algunos aspectos negativos y darle un sentido más amplio del comportamiento e interacción de los demás en nuestra vida cotidiana.

En la escuela se dan numerosas interacciones personales, unas con los adultos y profesorado y otras entre el propio alumnado. Las relaciones entre profesorado y alumnado son especialmente relevantes; el profesorado sin saberlo transmite una serie de valores en sus interacciones cotidianas al alumnado, una serie de estrategias para la resolución de conflictos que en muchos casos son posteriormente repetidas (Fleck & Prats, 2001).



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

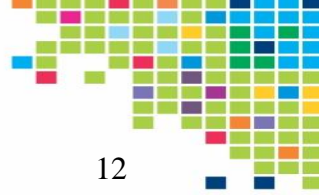
Sin embargo, aunque estas se den de una forma repetitiva ayuda a nuestros estudiantes y permiten que ellos mismo solucionen problemas de una forma agradable creando un ambiente ejemplar entre los estudiantes y profesorado.

Carr (2007), Afirma que las relaciones positivas están determinadas por las experiencias de apego, ciertos rasgos de personalidad (como la extroversión, la simpatía y la estabilidad en oposición al neuroticismo) y las oportunidades que brinda el entorno (la escuela, las actividades de ocio, la familia y la comunidad). Determinados rasgos positivos contribuyen al desarrollo de relaciones positivas, particularmente fortalezas interpersonales como el amor, la bondad, la inteligencia social (englobadas en la virtud humanidad) como fortalezas cívicas que conllevan una vida en comunidad saludable, tales como la ciudadanía, el liderazgo y la imparcialidad.

### *2.1.3 Ambientes de aprendizaje.*

Por otra parte, se puede decir que los ambientes de aprendizaje son de gran importancia ya que de estos depende que el niño se sienta cómodo, preste atención, interactúe con otros y pueda fácilmente expresar su opinión en el aula de clase. Por consiguiente, para lograr que los niños entiendan la importancia del respeto mutuo, parte de un ambiente creativo en donde puedan ser ellos mismos e interactuar conjuntamente.





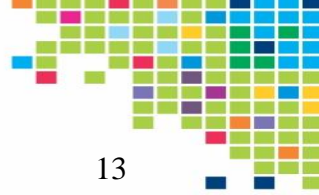
## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Este ambiente debe, por una parte, fomentar el aprendizaje autónomo, dando lugar a que los sujetos asuman la responsabilidad de su propio proceso de aprendizaje, por otra parte, generar espacios de interacción entre los estudiantes en los cuales el aprendizaje se construya conjuntamente de manera que se enriquezca la producción de saberes con el trabajo colaborativo y se reconozca la importancia de coordinar las acciones y pensamientos con los demás (Colombia Aprende).

### *2.1.4 La educación como medio para la difusión de valores.*

Molina (1982), desde esta perspectiva se aborda la escuela como “un lugar que satisfaga las necesidades fisiológicas, permita el desarrollo global de cada educando, garantice la seguridad afectivo-emocional, la confianza en sí mismo, la responsabilidad, la disponibilidad; construya el desarrollo de la motricidad, el lenguaje, la organización espacio-temporal, la simbolización, los procesos lógicos; permita la adquisición vivenciada de conocimientos, compararlos, relacionarlos, investigar; facilite a los niños y adultos la expresión, la toma de iniciativas, la creación y la fantasía.

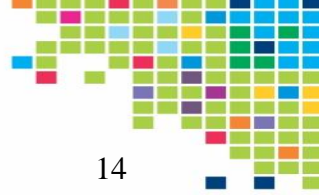
Por tal razón se puede crear espacios donde cada uno de los niños y niñas puedan respetarse los unos con los otros, impartiendo valores y fomentando un ambiente sano en donde ellos mismos puedan ser autónomos y tomar decisiones que satisfagan cada una de sus necesidades.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

La familia como grupo primigenio de la sociedad, juega un papel determinante en el proceso de formación de valores. Allí se gestan valores tales como: la colaboración, el compartir, la solidaridad, entre otros. De ahí la razón, por la que Moleiro, M (2001) señala que la familia es la “primera escuela de valores donde se forman los primeros hábitos”. A su vez, la autora especifica que la escuela es “un medio de formación de valores, es el lugar donde el educador debe mantener una actitud transmisora de valores, siendo lo más importante el ejemplo coherente entre lo que el docente dice y lo que hace”.

Es aquí donde vemos la importancia que tiene cultivar los valores desde casa , ya que es donde pasan el mayor tiempo los niños y niñas, los cuales la mayoría integra sus costumbres y que nos integran más a la sociedad a medida que van creciendo, por otra parte el colegio se convierte en su segundo hogar ofreciendo al niño herramientas necesarias para que pueda convivir sanamente entre un grupo numeroso de individuos, por eso es de gran importancia que la institución no deje de trabajar a la mano con los padres de familia cultivando los valores ejes principales en la interacción, integración y resolución de problemas tanto fuera como dentro de la institución.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### 2.1.5 Actividades rectoras.

Se puede decir que en nuestro ámbito nosotros como maestros debemos darles las bases suficientes para que nuestros estudiantes puedan desenvolverse tanto en la escuela, casa como también en la sociedad, por ende, es importante implementar una serie de estrategias que logren crear un ambiente adecuado para nuestros estudiantes.

El Ministerio de educación (27 de diciembre de 2013) Nos habla sobre la importancia del juego, el arte, la literatura y la exploración del medio son las actividades rectoras de la primera infancia, lejos de ser herramientas o estrategias pedagógicas, que se "usan como medio para lograr otros aprendizajes", en sí mismas posibilitan aprendizajes. Desde este punto de vista, las experiencias artísticas -artes plásticas, literatura, música, expresión dramática y corporal. Pueden verse como formas de habitar el mundo propias de estas edades, y como los lenguajes de los que se valen los niños y las niñas para expresarse de muchas formas, para conocer el mundo.

### 2.1.6 La educación artística.

Las actividades artísticas en el aula de clase, crea hábitos de convivencia y respeto. En este sentido, nos enfocaremos más en la parte teatral ya que queremos comunicarles a los niños la importancia del respeto, mediante emociones, sentimientos, entre otros, los cuales les

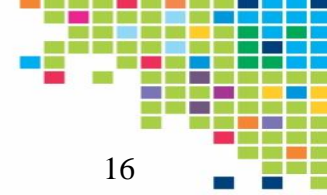


## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

ayuden a comprender la importancia de respetarnos los unos con los otros y como esto puede cambiar el ambiente que nos rodea generando cambios positivos en nuestro entorno.

Para concluir Del Río (2004, p. 49). Nos dice que la educación artística es una forma de desarrollo de la sensibilidad que involucra un concepto amplio de cultura ya que plantea interés por estimular las capacidades del individuo y de su grupo social para desarrollar las potencialidades creadoras, organizar la propia experiencia y ponerla en contacto con los otros. En ese sentido esta educación debiera contemplarse desde marcos interpretativos interdisciplinarios que permitan ubicar contextualmente tanto en los procesos históricos y culturales como en los aspectos cognitivos y sensitivos inherentes al individuo.

Cabe resaltar que la educación artística es importante, ya que ayuda a las personas a canalizar sus emociones y a expresarse de una forma divertida en la que todos podemos sacar el mayor provecho, ya que sensibiliza a las posibles generaciones y ayuda a tener un ambiente más alegre en donde todos podemos descubrir cosas nuevas o mejorar algunos aspectos que eran irrelevantes a la hora de interactuar con otras personas. Los anterior, nos acerca cada vez más con nuestro mundo siendo realmente importante, ya que podemos apreciar más la como actúa el hombre, y bajo qué condiciones emocionales se presenta entre otros, los cuales son fundamentales en nuestras vidas.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

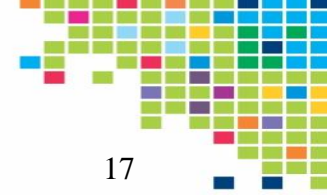
### 2.2 Antecedentes

En el siguiente trabajo realizó un recorrido por diferentes proyectos donde se encontraron estudios y trabajos de grado que pueden servir como referencia para esta investigación.

En este trabajo titulado **“ESTRATEGIAS PARA POTENCIAR EL RESPETO EN LOS NIÑOS Y NIÑAS DEL GRADO PRIMERO DEL LICEO MODERNO WALT WHITHMAN”**. Por Isley Yumara Garzón Reyes, presentado en el año 2016 en Soacha en la Corporación Universitaria Minuto de Dios.

La siguiente problemática en esta investigación se da porque se evidencia la falta de respeto de algunos estudiantes entre ellos mismos, aunque hay reglas establecidas dentro del salón de clase y el respeto debe primar por encima de todo, los estudiantes utilizan la violencia como medio de solución a sus diferencias, los apodosos y malas palabras son la forma de defenderse y de hacerse respetar sin importar lo que esto afecte a sus otros compañeros.

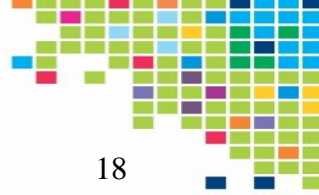
El Liceo cuenta con docentes con muy buena comunicación entre si y asertividad en sus estrategias para fomentar el respeto entre estudiantes en los espacios de la institución, sin embargo, no hay un apoyo completo por parte de los padres de familia lo cual es importante, ya que, son ellos la primera escuela de los menores y sin el apoyo de ellos las estrategias implementadas no podrán tener el resultado que se puede estar esperando.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

La falta de respeto en los estudiantes de grado primero del Liceo Moderno Walt Whitman, se debe al deterioro en la práctica de este valor, ya sea en el colegio, barrio o en su familia. La formación dentro de la familia es un factor importante pues es allí donde los niños y niñas adquieren los primeros valores y la forma asertiva de relacionarse con los otros. Muchos de los estudiantes deben presenciar la separación de sus padres, y otros quedan al cuidado de terceros porque sus padres por motivos laborales, no pueden estar el tiempo suficiente con ellos. Los estudiantes se sienten vulnerados en sus derechos y necesidades y el mecanismo de defensa es la agresividad.

Por tal razón, es común encontrar niños y niñas con carencia de valores ; y es aquí donde el papel del docente es importante en la formación de estos menores, ya que, el quehacer docente no se centra en la transmisión de conocimientos, sino en la formación de seres integrales bajo patrones de crianza ausentes en el hogar; por tal motivo, el valor del respeto debe ser el pilar fundamental en el proceso de dicha formación, pues es esta la pauta inicial para poder relacionarnos en nuestro entorno y ser socialmente aceptados. A través de esta propuesta se pondrá en práctica la aplicación de diferentes enfoques teóricos que manejen las funciones relacionadas con los valores morales de los niños y niñas, específicamente el respeto, para así contribuir con la implementación de estrategias para potenciar y mejorar las relaciones interpersonales en el grado primero del Liceo Moderno Walt Whitman con apoyo de coordinadores y docentes de la institución.

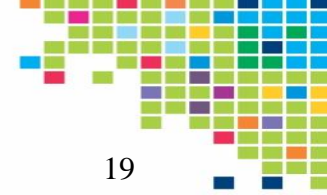


## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Teniendo en cuenta que el objetivo principal de esta sistematización es promover el respeto en los niños y las niñas y lograr una resolución de conflictos asertivos, se realiza un estudio de distintos enfoques o teorías que funcionan como ejes conceptuales y contribuyen al apoyo y ejecución de la ruta de sistematización, para alcanzar el objetivo planteado. Partiendo de lo anterior, se buscarán distintos conceptos desde el enfoque pedagógico de valores y respeto, con el fin de unir dichas concepciones y realizar un análisis pertinente para así llegar a concluir de qué manera podemos aportar a la construcción de valores, en este caso el respeto, a los actores principales de esta sistematización.

En esta misma labor de investigación y consulta se encontró el trabajo de tesis titulado **“LA PRÁCTICA DEL VALOR DEL RESPETO EN UN GRUPO DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA”** por: Mayra Uranga Alvidrez, Diana Rentería y Geovanni González, presentado el 6 de Julio del 2016, en México. De la Universidad Autónoma Indígena de México.

La siguiente investigación surge por la falta de respeto de los estudiantes, la cual tiene su origen en la influencia que la sociedad tiene sobre cada uno de sus miembros, la actitud pasiva de los mismos padres de familia y la implementación de reglas provoca que ese valor tan importante vaya en decadencia, hasta entrar en una profunda crisis que nos afecta a todos.



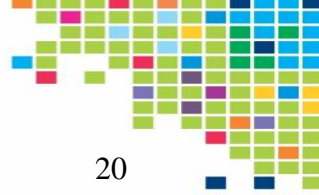
## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Sin embargo, se está consciente de que los tiempos han cambiado y con ellos también los valores, desgraciadamente en forma negativa. En la escuela primaria son perceptibles estos cambios, los niños expresan mediante sus conductas actitudes destructivas que quebrantan las relaciones personales y la estabilidad del grupo, y que a su vez entorpecen el proceso de enseñanza.

Debido a estas situaciones que se manifiestan en el grupo de 5° B de la Escuela Primaria Melchor Ocampo, la investigación se enfoca a retomar y analizar el concepto del respeto, cuya práctica fortalece el sano desarrollo del ser humano y que no sólo ayuda a los pequeños se familiaricen con él, sino que además los buenos ejemplos de sus padres y maestros los adquieran para lograr una buena formación que conduzca al éxito y a la creación de un ser extraordinario. El respeto es un tema que cada día va cobrando mayor interés en el mundo moderno, tanto que esta palabra ha dejado de ser un misterio para introducirse en el vocabulario de toda persona, su poca formación en el seno familiar genera como consecuencia graves conflictos en los contextos en los que se interactúa, con una latente provocación de situaciones violentas.

En la investigación se encontró como resultado que los valores morales son herramientas muy importantes que ayudan a moldear la conducta de niños y niñas para la mejor convivencia dentro de la sociedad. Inculcar y construir valores, es un proceso constante y no un programa pasajero que se aplica por decreto. Los padres y las personas encargadas del cuidado de los hijos deben iniciar, incluso desde que se encuentran en el vientre de la madre,





ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

puesto que pueden percibir el amor y un ambiente agradable y pacífico, aunque parezca algo extraño, esto ayuda a que los niños se sientan queridos y así adopten como un estilo de vida los múltiples valores que rigen la vida en sociedad. Asumir los retos aquí expresados no concluye con la última fase de este documento, considero importante resaltar que, además de describir un problema que aqueja al grupo de práctica, se requiere brindar un tratamiento metodológico y sistemático a futuro, pues la situación afecta no sólo al grupo en mención, sino que poco a poco se ha ido convirtiendo en un problema social, con amplias repercusiones en la estabilidad emocional de nuestros alumnos y de la sociedad en general.

Por otro lado también se consultó el trabajo de grado, titulado: “**EL RESPETO A LA DIFERENCIA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE CERO A SIEMPRE UNA ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ**” realizado por: Edna Manjarrez Mendez y Katerine Lizeth Orozco Agudelo en septiembre del 2016, Cali, En la Universidad Santiago De Cali.

Este proyecto de investigación tiene una propuesta pedagógica teatral para docentes orientadas al fortalecimiento de la educación para la paz. Mediante la enseñanza del respeto por las diferencias, pretendiendo así que sea una opción metodológica que pueda generar en los niños ambientes de sana convivencia.

## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Dicha propuesta surge a partir de cómo los maestros son ejes fundamentales en la educación de los estudiantes y como dichas acciones marcan significativamente el aprendizaje de cada uno de ellos, por tal razón es importante educar a los maestros para que ellos tengan las herramientas necesarias a la hora de impartir esta temática tan impórtate como lo es el respeto y poder crear ambientes donde el niño o niña pueda desenvolverse mejor en el ámbito escolar.

Al momento de presentar la propuesta teatral a los docentes, les permitirá poder tener un trabajo colaborativo e individual que le será de gran ayuda a la hora de solucionar cualquier tipo de conflictos generados por las diferencias que existen entre los para y a la hora de relacionarnos con otras personas que tienen un pensamiento diferente al de nosotros los seres humanos.

Cabe resaltar que dicha investigación pudo crear un ambiente armónico entre los maestros y se dieron cuenta que es necesario estar capacitándose constantemente en su labor para así poder ayudar a sus estudiantes de una manera más significativa donde reine la paz y contribuyamos a mejorar un poco esta sociedad que día tras día está dejando a un lado los valores los cuales son fundamentales a la hora de interactuar con nuestro entorno.

Tomando como punto de partida este antecedente, nos dimos cuenta que no solo hay que formar a los estudiantes, sino también a los maestros para que ellos puedan generar cambios significativos en las instituciones, implementando estrategias que contribuyan a la sana convivencia y es aquí donde entra a relucir mucho en nuestra investigación el trabajo con

## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

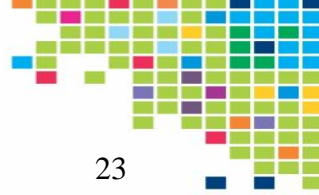
los valores, aspecto fundamental en el proceso de desarrollo de los niños, tanto de los pequeños como de los más grandes.

De esta forma los maestros tendremos más bases para poder contribuir en el desarrollo y formación de nuestros estudiantes, mejorando su ambiente de aprendizaje y respetando sus derechos como la libre expresión.

Así mismo se dio a la tarea de investigar el trabajo de grado, titulado: **LAS ARTES PLÁSTICAS COMO ESTRATEGIA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CONVIVENCIA**. Escolar en estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Rosalía Mafla, Sede Jorge Eliecer Gaitán de la Ciudad de Jamundí, realizado por: Raquel Caicedo Caicedo, Zandra Cobo Perdigón Y Victorina Mosquera Bermúdez. Febrero 2017, en Jamundí. Fundación Universitaria los Libertadores.

En la institución educativa Jorge Eliecer Gaitán, se viene evidenciando últimamente un alto índice de agresividad física y verbal entre pares en niños de edades entre 8 y 10 años, Los estudiantes con estos comportamientos de acuerdo a su historia familiar vienen de hogares con problemáticas sociales complejas, de madres solteras, niños criados con los abuelos o tíos, padres separados, con situaciones económicas difíciles, y lo más peligroso, de entornos violentos, venta y consumo de alucinógenos.

Por lo tanto, se hace necesaria la búsqueda de estrategias asertivas que permitan iniciar un cambio de comportamiento en los estudiantes, que fortalezca los valores del respeto, la solidaridad, la tolerancia que ayuden a mejorar la convivencia escolar.

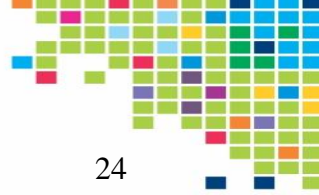


## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

La propuesta pretende desarrollar actividades lúdicas y recreativas como herramienta en el proceso de convivencia que permita a los niños y niñas la interiorización de los valores y la ética como mecanismo esencial para la convivencia en armonía, consigo mismo, con los demás y la naturaleza. Son actividades motivadoras que despierten en los niños el gusto por estudiar y 45 compartir con sus semejantes. Se propone desde luego actividades que desarrollan la integración el diálogo y otras actividades recreativas como la danza y el teatro, como formas de comunicación y formación integral de los niños y niñas.

Teniendo en cuenta la diversidad de criterios sobre convivencia escolar, fue posible reconocer las potencialidades formativas de la lúdica, para el fortalecimiento y mejoramiento de una sana convivencia escolar a través de actividades y talleres que les permita un acercamiento y trabajo en equipo ya que este requiere cambiar sus esquemas tradicionales y generar nuevas formas de aprendizaje fortaleciendo valores para mejorar las relaciones grupales ofreciendo un ambiente de compañerismo, cooperación, solidaridad y no un ambiente competitivo y hostil.

Por ende, es importante crear ambientes agradables, en donde los estudiantes puedan expresarse libremente, impartiendo valores y creando vínculos entre docentes, padres, comunidad y alumnado donde todos podamos ser partícipes e influyentes, por una convivencia sana y pacífica.



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### 2.3 Marco legal.

#### De acuerdo con la ley general de educación (115-1994)

#### Artículo 5.- Fines de la Educación

De conformidad con el artículo 67 de la Constitución Política, la educación se desarrollará atendiendo a los siguientes fines:

- El pleno desarrollo de la personalidad sin más limitaciones que las que le imponen los derechos de los demás y el orden jurídico, dentro de un proceso de formación integral, física, psíquica, intelectual, moral, espiritual, social, afectiva, ética, cívica y demás valores humanos.
- La formación en el respeto a la vida y a los demás derechos humanos, a la paz, a los principios democráticos, de convivencia, pluralismo, justicia, solidaridad y equidad, así como en el ejercicio de la tolerancia y de la libertad.
- La formación en el respeto a la autoridad legítima y a la ley, a la cultura nacional, a la historia colombiana y a los símbolos patrios.
- El estudio y la comprensión crítica de la cultura nacional y de la diversidad étnica y cultural del país, como fundamento de la unidad nacional y de su identidad.
- El acceso al conocimiento, la ciencia, la técnica y demás bienes y valores de la cultura, el fomento de la investigación y el estímulo a la creación artística en sus diferentes manifestaciones.

ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

- La formación en la práctica del trabajo, mediante los conocimientos técnicos y habilidades, así como en la valoración del mismo como fundamento del desarrollo individual y social.
- La educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la personalidad humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y a las libertades fundamentales; favorecerá la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y todos los grupos étnicos o religiosos, y
  - promoverá el desarrollo de las actividades de las Naciones Unidas para el mantenimiento de la paz.
  - Los Estados Partes en el presente Pacto reconocen el derecho de toda persona a la educación. Convienen en que la educación debe orientarse hacia el pleno desarrollo de la personalidad humana y del sentido de su dignidad, y debe fortalecer el respeto por los derechos humanos y las libertades fundamentales. Convienen asimismo en que la educación debe capacitar a todas las personas para participar efectivamente en una sociedad libre, favorecer la comprensión, la tolerancia y la amistad entre todas las naciones y entre todos los grupos raciales, étnicos o religiosos, y promover las actividades de las Naciones Unidas en pro del mantenimiento de la paz.

ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

**Artículo 7.- La Familia**

A la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos, hasta la mayoría de edad o hasta cuando ocurra cualquier otra clase o forma de emancipación, le corresponde:

- Matricular a sus hijos en instituciones educativas que respondan a sus expectativas, para que reciban una educación conforme a los fines y objetivos establecidos en la Constitución, la ley y el Proyecto Educativo Institucional.
- Participar en las asociaciones de padres de familia.
- Informarse sobre el rendimiento académico y el comportamiento de sus hijos, y sobre la marcha de la institución educativa, y en ambos casos, participar en las acciones de mejoramiento.
- Buscar y recibir orientación sobre la educación de los hijos.
- Participar en el Consejo Directivo, asociaciones o comités, para velar por la adecuada prestación del servicio educativo.
- Contribuir solidariamente con la institución educativa para la formación de sus hijos.
- Educar a sus hijos y proporcionarles en el hogar el ambiente adecuado para su desarrollo integral.

## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### Artículo 8: La Sociedad.

La sociedad es responsable de la educación con la familia y el Estado. Colaborará con éste en la vigilancia de la prestación del servicio educativo y en el cumplimiento de su función social con el fin de:

- Fomentar, proteger y defender la educación como patrimonio social y cultural de toda la Nación.
- Exigir a las autoridades el cumplimiento de sus responsabilidades con la educación.
- Verificar la buena marcha de la educación, especialmente con las autoridades e instituciones responsables de su prestación.
- Apoyar y contribuir al fortalecimiento de las instituciones educativas.
- Fomentar instituciones de apoyo a la educación.
- Hacer efectivo el principio constitucional según el cual los derechos de los niños prevalecen sobre los derechos de los demás.

### Artículo 16. Objetivos Específicos de la Educación Preescolar

Son objetivos específicos del nivel preescolar:

- El desarrollo de la creatividad, las habilidades y destrezas propias de la edad, como también de su capacidad de aprendizaje.

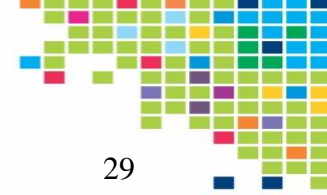


ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

- El desarrollo de la capacidad para adquirir formas de expresión, relación y comunicación y para establecer relaciones de reciprocidad y participación, de acuerdo con normas de respeto, solidaridad y convivencia.
- La participación en actividades lúdicas con otros niños y adultos.
- El estímulo a la curiosidad para observar y explorar el medio natural, familiar y social.
- La vinculación de la familia y la comunidad al proceso educativo para mejorar la calidad de vida de los niños en su medio.

**Artículo 42.** La familia es el núcleo fundamental de la sociedad. Se constituye por vínculos naturales o jurídicos, por la decisión libre de un hombre y una mujer de contraer matrimonio o por la voluntad responsable de conformarla. El Estado y la sociedad garantizan la protección integral de la familia. La ley podrá determinar el patrimonio familiar inalienable e inembargable. La honra, la dignidad y la intimidad de la familia son inviolables. Las relaciones familiares se basan en la igualdad de derechos y deberes de la pareja y en el respeto recíproco entre todos sus integrantes. Cualquier forma de violencia en la familia se considera destructiva de su armonía y unidad, y será sancionada conforme a la ley.

Los hijos habidos en el matrimonio o fuera de él, adoptados o procreados naturalmente o con asistencia científica, tienen iguales derechos y deberes. La ley reglamentará la progeneritura responsable.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

La pareja tiene derecho a decidir libre y responsablemente el número de sus hijos, y deberá sostenerlos y educarlos mientras sean menores o impedidos. Las formas del matrimonio, la edad y capacidad para contraerlo, los deberes y derechos de los cónyuges, su separación y la disolución del vínculo, se rigen por la ley civil. Los matrimonios religiosos tendrán efectos civiles en los términos que establezca la ley.

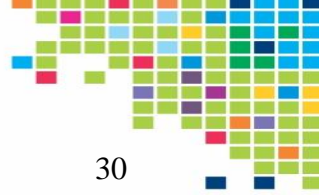
Los efectos civiles de todo matrimonio cesarán por divorcio con arreglo a la ley civil. También tendrán efectos civiles las sentencias de nulidad de los matrimonios religiosos dictadas por las autoridades de la respectiva religión, en los términos que establezca la ley. La ley determinará lo relativo al estado civil de las personas y los consiguientes derechos y deberes.

### **Ley 1482 de 2011**

Modificada por La ley 1752 del 3 de junio de 2015, con el fin de incluir como razón de discriminación la discapacidad.

Establece sanciones penales para los actos de discriminación por motivo de raza, etnia, religión, nacionalidad, ideología política o filosófica, sexo u orientación sexual, discapacidad o cualquier otra.

### **Artículo 44: Derechos de los niños y niñas.**



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

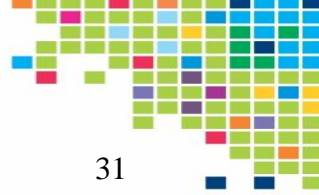
Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación laboral o económica y trabajos riesgosos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia.

### Ley 1098 del 2006

Por la cual se expide el Código de la Infancia y la Adolescencia, el cual tiene por objeto establecer normas sustantivas y procesales para la protección integral de los niños, las niñas y los adolescentes, garantizar el ejercicio de sus derechos y libertades consagrados en los instrumentos internacionales de Derechos Humanos, en la Constitución Política y en las leyes, así como su restablecimiento. Dicha garantía y protección será obligación de la familia, la sociedad y el Estado.

### Ley 1804 del 2016

Garantiza la sostenibilidad en el tiempo de la **política de Estado** para el **Desarrollo Integral de la Primera Infancia De cero a siempre** a través de los diferentes gobiernos que habrán de regir el destino del país. Una estrategia que nació para hacer efectivos los derechos

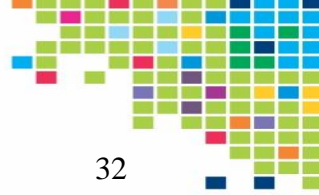


ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

de las **madres gestantes** y los **niños menores de seis años de edad** y que busca lograr la **cobertura universal de atención integral a la primera infancia**.

Con la idea de **garantizar** que cada niño tenga las **condiciones** que necesita para **vivir plenamente su infancia** y brindarle los entornos y experiencias adecuados para alcanzar su **pleno potencial** en **etapas posteriores** de la vida, De cero a siempre ha tenido desde 2011 un impacto significativo en las **concepciones sobre la niñez** que hasta hace poco predominaron en nuestro país y ha logrado avances importantes en la articulación de entidades de los niveles nacional y territorial, así como de los esfuerzos de organizaciones públicas y privadas para convertir a los niños colombianos en una **prioridad**.

Una ley de carácter **humanista**, orientada como pocas al bienestar de **todos los habitantes del país** puesto que, tal como se explica en la formulación de la estrategia (**disponible para descarga aquí**) que dio origen a esta política estatal: “El mayor número de **conexiones cerebrales**, el desarrollo de las **habilidades básicas del lenguaje**, la **motricidad**, el **pensamiento simbólico**, entre otras, así como los cimientos sobre los que se construyen las relaciones consigo mismo, con las demás personas y con el entorno, empiezan a generarse desde el **periodo perinatal** y alcanzan su más alto nivel antes de que las niñas y niños ingresen a la educación formal”.



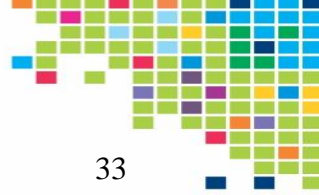
## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### 2.4 Marco contextual.

El lugar donde se realizó la investigación de nuestro proyecto, fue en el Colegio Los Ángeles Del Norte, que se encuentra ubicado en el barrio la campiña, Calle 44 Norte 6-BN-22, en el municipio de Santiago De Cali, teléfono: 6642222. Tipo de extracto: 4 La rectora del colegio se llama: Aura Mercedes Quijano Herrera.

El Colegio Los Ángeles del Norte (CLAN) es una institución educativa que inició labores el 4 de octubre de 1951 en Santiago de Cali, Valle del Cauca. Fue fundado por la Señora Aura Herrera Mora y consta de dos sedes, de la cual una de ellas es campestre.

El Colegio tiene como fin generar una actitud de compromiso, de todos y cada uno de los miembros de la comunidad CLAN., frente a la sana convivencia dentro y fuera de la institución, frente a la patria, frente a los valores éticos y morales y frente a la responsabilidad en las acciones, en aras de preservar el derecho fundamental a la vida.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### 2.3.1 Misión

El Colegio Los Ángeles Del Norte, se propone participar y acompañar el proceso de formación de las personas que nos confíen. Ofrecemos la posibilidad de desarrollar su personalidad y participar en la transformación de la sociedad, propiciando su integración e identidad.

### 2.3.2 Visión

Para el 2023, EL COLEGIO LOS ÁNGELES DEL NORTE continuará siendo una reconocida institución educativa formadora de bachilleres íntegros, autónomos, con las virtudes fundamentales del ser humano, es decir los valores; el espíritu investigativo y la preparación intelectual que incluya el nivel B1 en inglés<sup>2</sup>. Todo lo anterior permitirá que ellas y ellos lleguen a ser profesionales idóneos, comprometidos, que contribuyan a la construcción de una sociedad justa, en la que prime el bien general sobre el particular, respetuosa de la dignidad humana y de su medio ambiente.

### CAPITULO III: Metodología.

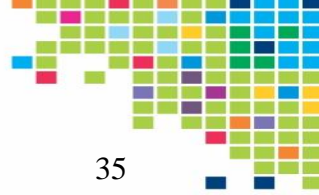
#### 3.1 Tipo de investigación.

Este proyecto se basa en una investigación cualitativa, teniendo en cuenta el objeto de la investigación, para ello se llevarán a cabo diferentes tipos de actividades artísticas con el fin de analizar y observar el comportamiento de los niños en este proceso.

Los autores Blasco y Pérez (2007), señalan que la investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural y cómo sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con las personas implicadas.

En este orden de idea la investigación permitirá caracterizar la población objeto de estudio, conocer su contexto, necesidades e intereses, permitirán descubrir elementos importantes que posibilitarán atender este tipo de problemáticas encontrando estrategias que contribuyan a mejorar la sana convivencia en el aula u fuera de ella.

Como instrumentos de recolección de información, se utilizará las encuestas, observación participante, diario de campo, en los que se identificarán los tipos de rutinas y situaciones problemáticas que inciden y que desencadenan ambientes hostiles dentro del aula. Teniendo en cuenta lo anterior, se encontraron situaciones que se evidenciaron en el contexto del aula a partir de las realidades con las que se encuentran los niños del grado transición,



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

población objeto de estudio de nuestra investigación. Para ello se implementó un diario de campo.

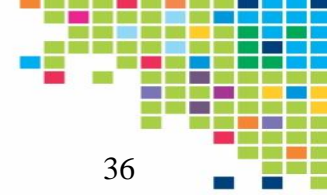
El enfoque de la investigación será de tipo etnográfico ya que hacemos un estudio detallado en cada uno de los aprendizajes de los niños y niñas dentro de las instituciones educativas de Cali, mediante la observación participante y descripción de lo que cada uno de ellos hace durante las actividades propuestas, tomando como punto de partida el respeto, el cual es un valor fundamental para su desarrollo social.

(Martínez 1994), la etnografía se traduce etimológicamente como el estudio de las etnias y significa el análisis del modo de vida de una raza o grupo de individuos, mediante la observación y descripción de lo que la gente hace, cómo se comportan y cómo interactúan entre sí, para descubrir sus creencias, valores, motivaciones, perspectivas y cómo estos pueden variar en diferentes momentos y circunstancias, es decir, que describe las múltiples formas de vida de los seres humanos.

### 3.2 Enfoque de investigación.

Este proyecto va orientado al enfoque Etnográfico, ya que a medida que interactuamos con los niños y docentes, podemos observar como son las conductas y formas de solucionar problemas de cada uno de ellos, como estas favorecen o afectan su comportamiento social,





## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

personal y emocional. Con el fin de crear estrategias que mejoren o contribuyan en su proceso en el grado transición.

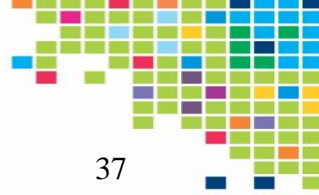
Por consiguiente, Arnal, Del Rincón y Latorre, (1992), plantean que la investigación etnográfica es el método más popular para analizar y enfatizar las cuestiones descriptivas e interpretativas de un ámbito sociocultural concreto, ha sido ampliamente utilizada en los estudios de la antropología social y la educación, tanto que puede ser considerada como uno de los métodos de investigación más relevantes dentro de la investigación humanístico-interpretativa.

Por lo tanto, se puede decir que este tipo de enfoque permite que nuestra investigación pueda encontrar una solución factible en cuanto a las necesidades personales, sociales y emocionales que presenta cada uno de los niños.

### 3.3 Tipo de estudio.

#### 3.3.1 Descriptivo.

Según el autor (Fidias G. Arias (2012)), define: la investigación descriptiva consiste en la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, con el fin de establecer su estructura o comportamiento. Los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### 3.4 Técnica.

Unas de las técnicas que vamos a usar, es la observación participante porque especialmente la observación participante, es un instrumento en la investigación cualitativa que permite recoger datos sobre el proceso que vamos a realizar, con esta información que se recoja escribiremos nuestros diarios de campo, de esta manera se mantendrá un orden del registro del día.

El concepto de observación participante la define Arellano (2003) y Martínez (2004), como una de las técnicas más utilizadas es la observación participante, la cual se emplea para obtener información directa, real y verídica, de manera detallada y suficiente de las fuentes de información. El investigador se debe involucrar y comprometer diariamente en la cotidianidad académica del contexto de su propio trabajo, o bien, con cada situación de los investigadores en sus actividades en general.

Por otra parte, la observación, especialmente la observación participante, ha sido utilizada en varias disciplinas como instrumento en la investigación cualitativa para recoger datos sobre la gente, los procesos y las culturas. En general el observador participante busca extraer el significado de las experiencias del grupo estudiándolo desde cada una de las perspectivas en su interior.

## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

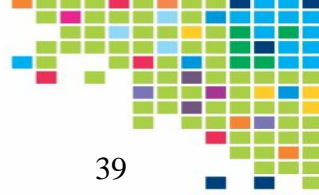
El enfoque empírico de la observación participante da énfasis a la participación como una oportunidad para el estudio sistemático y en profundidad de un grupo particular o actividad, se requiere que el investigador se vuelva un participante en la cultura o contexto que se observa. La observación participante adentrarse en profundidad a situaciones sociales y mantener un rol activo, así como una reflexión permanente y estar pendiente de los detalles de los sucesos los eventos y las interacciones.

Se puede obtener información sobre temas que resultan de difícil abordaje a través de otras técnicas, las observaciones externas o no participantes deberán corroborarse luego de la fase de observación participante.

### 3.4.1 Instrumento.

El instrumento va a ser un diario de campo, el cual nos permite recolectar la información necesaria de cada uno de los estudiantes, donde se tomó nota de cada situación que presenta los niños y las niñas en ámbito escolar y cómo este les permite relacionarse fácilmente o presenta algún tipo de dificultad.

Es de gran importancia este instrumento ya que nos da a conocer algunos aspectos tanto positivos como negativos, en los que se pueden realizar intervenciones apropiadas que contribuyan en su proceso tanto social, personal y emocional.

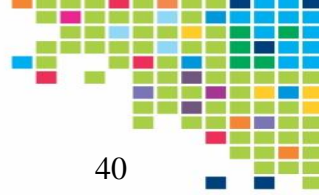


## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

El concepto de diario o cuaderno de campo está históricamente ligado a la observación participante y es el instrumento de registro de datos del investigador de campo, donde se anotan las observaciones de forma completa, precisa y detallada (Taylor y Bogdan, 1987). El diario de campo es el cuaderno de navegación donde se registra todo aquello susceptible de ser interpretado cualitativamente, como hecho significativo del periodo de prácticas. Es un instrumento de apoyo al proceso de formación en el que éste se enfrenta al reto de conjugar componentes teóricos y prácticos. Además, es un soporte documental personal diario que se inicia el primer día de prácticas e incluye las actividades que se realizan en el Centro de Prácticas.

También esto ira ligado a una secuencia didáctica que nos ayudara a ver si dichas metas u objetivos propuestos cumplieron con lo que se quería en el que se desarrolla unas actividades secuenciales que conlleven a una problemática en la que cada uno de los niños y niñas tendrán que solucionarlo algunas veces grupal y otras individual de la mejor manera posible, contribuyendo a una participación activa donde el respeto juegue una parte importante durante el proceso.

En este sentido, la secuencia didáctica son un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas, y articuladas para la consecución de unos objetivos educativos que tienen un principio y un final conocidos tanto por el profesorado como por el alumnado”. (Zavala, 2008, p.16).



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

“Capacidad adaptativa, cognitiva y conductual para responder adecuadamente a las demandas que se presentan en el entorno. Es un saber pensar para poder hacer frente a lo que se necesita”. (Frade 2008, p.26).

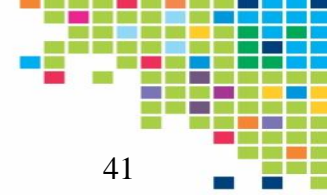
Posteriormente se aplicó una encuesta a cada uno de los maestros que han estado acompañando a los estudiantes durante todo este tiempo, para mirar como ellos abordan los valores en clase y que tipo de intervenciones realizan con los niños.

Con el fin de indagar un poco como los maestros abordan un tema tan importante como lo son los valores y como éste puede llegar a generar un impacto tan grande en la sociedad, así mismo, ver si dichas estrategias que utilizan los maestros están dando resultado y como se complementa con nuestro trabajo (Anexo A).

### 3.5 Población y muestra.

#### 3.5.1 Población.

En la siguiente tabla se dará a conocer la población de estudiantes de calendario A y B de preescolar, ya que el colegio gracias a su infraestructura cuenta hasta los grados de bachillerato y al manejar ambos calendarios la lista se tornaría un poco graden por tal motivo se decidió solo mencionar el tipo de población de preescolar de los ambos calendarios, cuanta con 4 maestras a cargo de calendario A y cuatro maestras de Calendario B, algunas licenciadas en preescolar y otras con maestría.



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Según Tamayo (2012) señala que la población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica, y se le denomina la población por constituir la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación.

**Tabla 1 Muestra de la Población, Extracto 4**

Niveles	Edad	Niños	Niñas	Total
Párvulos A	2-3		1	1
Párvulos B	2-3		0	0
Pre jardín A	3-4	3	3	6
Pre jardín B	3-4	4	3	7
Jardín A	4-5	2	2	4
Jardín B	4-5	3	2	5
Transición A	5-6	7	8	15
Transición B	5-6	8	10	18
Total				56

ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

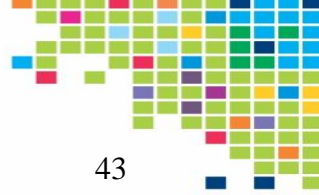
**3.5.2 Muestra.**

A continuación, mostraremos el número de estudiantes del grado transición con el que realizamos nuestro proyecto de investigación.

La muestra en el proceso cualitativo es un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia (Hernández *et al* 2008, p.562).

**Tabla 2 Número de Estudiantes**

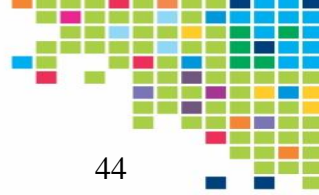
Nombre del estudiante	Edad	Composición familiar	Observaciones
Salome Valencia	6 años	Papá y mamá	
Sofía Alegría	6 años	Papá y mamá	
Martin Sánchez	6 años	Mamá	Divorciado
Isabella Agreda	6 años	Papá y mamá	
Mariangel Valencia	6 años	Mamá	Divorciado



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Xinyi Zhao	6 años	Papá y mamá	
Samuel Espinosa	6 años	Papá y mamá	
Dylan Arcos	6 años	Papá y mamá	
Alison Palma	6 años	Papá y mamá	
Juan Barragán	6 años	Papá y mamá	
Matías Caicedo	6 años	Papá y mamá	
Hanna Arias	6 años	Papá y mamá	
Gabriel Rosas	6 años	Papá y mamá	
Felipe Benítez	6 años	Papá y mamá	
Sarah Gabriela	6 años	Mamá	Divorciado s
Juliana Iregui	6 años	Papá y mamá	
Mariana López	6 años	Papá y mamá	
Said Hernández	6 años	Papá y mamá	



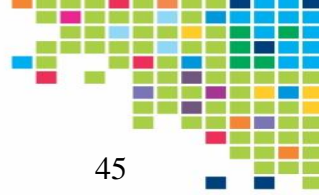


ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

**3.6 Cronograma de actividades.**

Tabla 3 Cronograma

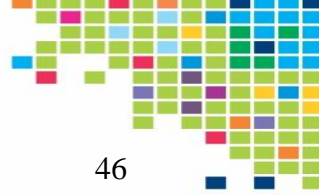
Cronograma de actividades, Colegio Los Ángeles Del Norte								
Actividades	Responsables	Semanas						
		9 Abr 2018	10 Abr 2018	11 Abr 2018	12 Abr 2018	13 Abr 2018	16 Abr 2018	17 Abr 2018
Obra de teatro “La leyenda del múcaro”	Lina Mejía Neila Gómez							
Elaboración de títeres “Contando Historias”	Lina Mejía Neila Gómez							
Obra de teatro “Riendo y compartiendo juntos”	Lina Mejía Neila Gómez							
Ficha de los valores “Lluvia de colores”	Lina Mejía Neila Gómez							
Obra de teatro “Aprendiendo Juntos”	Lina Mejía Neila Gómez							
“Contando cuentos”	Lina Mejía Neila Gómez							
“Respetádonos hacemos las cosas mejor”	Lina Mejía Neil Gómez							



## CAPITULO IV

### Propuesta didáctica

<p>Secuencia didáctica # 1</p> <p>Realizada por: Lina Mejía, Neila Gómez.</p>
<p>Secuencia didáctica</p> <p>Asignatura: Ética Y Valores</p> <p>Estándar</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona los textos narrados con su entorno.</li> <li>• Establece e identifica criterios.</li> <li>• Crea diálogos y participa de ellos.</li> </ul> <p>Dimensión comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formula y responde preguntas según sus necesidades.</li> <li>• utiliza el lenguaje para establecer diferencias en la relación con los demás.</li> </ul> <p>Dimensión ética y valores</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales.</li> <li>• Expresa y socializa con sus compañeros, sentimientos e ideas.</li> </ul> <p>Objetivo: Transmitir de una forma divertida el valor del respeto, donde podamos crear conciencia en los niños y niñas sobre la importancia que tienen cada</p>

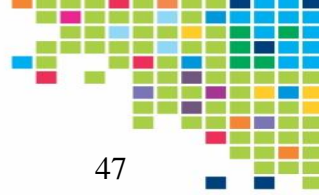


ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

uno de los valores, para una buena convivencia en el aula de clase.

Enseñanza	Estrategia Mitológica Secuenciada	Evaluación	Recursos
<p>Lo que se quiso enseñar es que los niños conocieran más acerca de los valores y los vinculen en su vida</p>	<p>Primer Momento:</p> <p>En esta actividad primero les hablaremos a los niños si conocen algunos valores, Después los acomodaremos de forma en que el más pequeño quede al frente y el más grande atrás para que puedan disfrutar mejor de la obra de teatro titulada, La leyenda del múcaro, después llevaremos a cabo el desarrollo de la obra donde en ocasiones aparecerá un mago planteando las siguientes preguntas.</p>	<p>Participación</p> <p>Atención</p> <p>Creatividad</p> <p>Motricidad</p> <p>fin.</p>	<p>Los niños y las profesoras</p> <p>Títeres, cuento y música.</p>
	<p>Segundo Momento:</p> <p>Después llevaremos a cabo el desarrollo de la obra donde en ocasiones aparecerá un mago planteando las siguientes</p>		

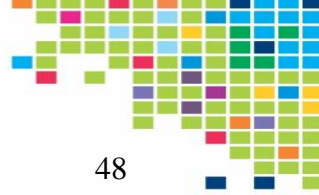




ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

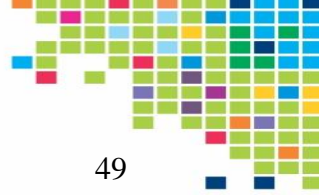
	<p>preguntas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo crees que reaccionaran las aves al ver al múcaro de esa forma?</li> <li>• ¿Sera que el plan del múcaro funcionara?</li> <li>• ¿Crees que los animales fueron amables con él?</li> <li>• ¿Cómo reaccionarias al ver al múcaro de esa forma?</li> <li>• ¿Está bien burlarse de los amigos?</li> </ul>		
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Crees que huir o esconderse fue la mejor manera de solucionar las cosas?</li> </ul>		
--	---	--	--



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué harías para solucionar la situación?</li> </ul>		
	<p>Tercer Momento:</p> <p>Así pues, al finalizar la obra los niños se harán en grupos de 4 personas y nos darán a conocer la idea que tienen para solucionar el problema por el que estaba pasando el múcaro, donde cada uno se dé cuenta de la importancia del respeto entre los compañeros y amigos.</p>		



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Secuencia didáctica # 2

Realizada por: Lina Mejía,

Neila Gómez.

Secuencia didáctica

Asignatura: Ética Y Valores

Estándar:

- Relaciona los textos narrados con su entorno.
- Establece e identifica criterios.
- Crea diálogos y participa de ellos.

Competencias

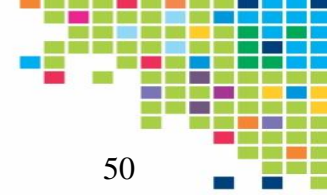
Dimensión comunicativa

- formula y responde preguntas según sus necesidades.
- utiliza el lenguaje para establecer diferencias en la relación con los demás.

Dimensión ética y valores

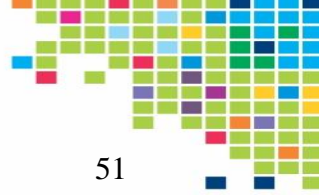
- Participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales.
- Expresa y socializa con sus compañeros, sentimientos e ideas.

Objetivo: Diseñar su propio títere con materiales reciclables, en un espacio de sana convivencia y respeto, donde puedan compartir con el otro y trabajar en equipo.



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Enseñanzas	Estrategia Metodológica	Evaluación	Recursos
<p>Lo que se quiso enseñar era que los niños creen y potencialicen su creatividad.</p>	<p>Secuenciada</p> <p>Primer Momento: En esta actividad queremos que ellos imaginen y creen un títere con material reciclable.</p> <p>Segundo Momento: por consiguiente, al terminar cada uno de ellos nos dirán: - ¿Nombre del títere? - ¿qué colores tiene? - ¿Por qué eligieron ese atuendo? - ¿Cómo fue su elaboración?</p>	<p>Atención</p> <p>Los niños participan agradablemente</p> <p>Creatividad</p> <p>Motricidad fina</p>	<p>Los niños y las profesoras Medias en buen estado, ojos locos o de colores, lana, ropa de muñecas viejas que podamos utilizar, cintas de colores, pegamento.</p>

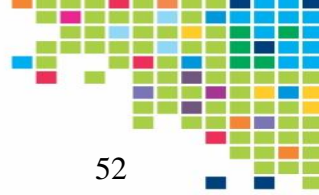


ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

	<p>Tercer Momento:</p> <p>Esto será con el fin de que cada uno de ellos pueda compartir, reír y disfrutar, este momento en el que están trabajando en equipo sin discusiones o peleas que casi siempre se ven en el aula de clase, es un espacio donde cada uno de ellos podrá expresarse con libertad y podrá a dar a conocer su trabajo tan maravilloso.</p>		
--	--	--	--

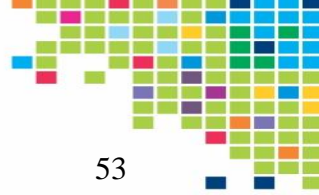






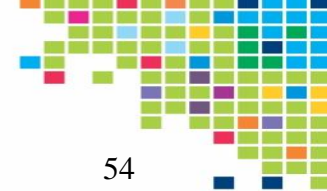
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

<p>Secuencia didáctica # 3</p> <p>Realizada por: Lina Mejía, Neila Gómez.</p>
<p>Secuencia didáctica</p> <p>Asignatura: Ética Y Valores</p> <p>Eje temático/ Contenido:</p> <p>Estándar:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona los textos narrados con su entorno.</li> <li>• Establece e identifica criterios.</li> <li>• Crea diálogos y participa de ellos.</li> </ul> <p>Competencias</p> <p>Dimensión comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formula y responde preguntas según sus necesidades.</li> <li>• utiliza el lenguaje para establecer diferencias en la relación con los demás.</li> </ul> <p>Dimensión ética y valores</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales.</li> <li>• Expresa y socializa con sus compañeros, sentimientos e ideas.</li> </ul> <p>Objetivo: Conocer la importancia que tienen los valores a la hora de trabajar en equipo.</p>



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Enseñanza	Estrategia metodológica	Evaluación	Recursos
<p>Una enseñanza es que los niños aprendan a convivir con sus compañeros de una forma respetuosa y pacífica</p>	<p>Primero Momento:</p> <p>Continuando con la actividad anteriormente vista, formaremos grupos de cuatro personas, donde cada grupo tendrá que realizar una obra de teatro integrando a cada uno de los personajes de sus compañeros con ayuda de su profesora. Donde tendremos un espacio adecuado para que cada uno de ellos se sienta cómodo, trabaje en equipo y pueda expresarse libremente.</p> <p>Segundo Momento:</p> <p>En donde tendremos un espacio adecuado para que cada uno de ellos se sienta cómodo,</p>	<p>Atención,</p> <p>Los niños participan agradablemente al escuchar la obra.</p>	<p>Los niños y las profesoras Títeres y música.</p>



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

	<p>trabaje en equipo y pueda expresarse libremente.</p>		
	<p>Tercer Momento:</p> <p>Y para terminar le daremos la palabra a cada uno de ellos par que nos cuente como se sintió trabajando en equipo con sus demás compañeros.</p>		



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Secuencia didáctica # 4

Realizada por: Lina Mejía,

Neila Gómez.

Secuencia didáctica

ASIGNATURA: Ética Y Valores

EJETEMÁTICO/ CONTENIDO:

ESTANDAR:

- Relaciona los textos narrados con su entorno.
- Establece e identifica criterios.
- Crea diálogos y participa de ellos.

COMPETENCIAS

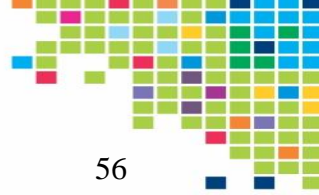
DIMENSION COMUNICATIVA

- formula y responde preguntas según sus necesidades.
- utiliza el lenguaje para establecer diferencias en la relación con los demás.

DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES

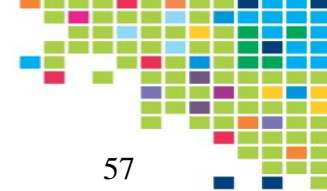
- Participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales.
- Expresa y socializa con sus compañeros, sentimientos e ideas.

Objetivo: Distinción de los valores.



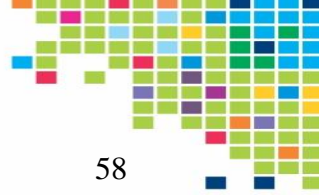
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Enseñanza	Estrategia Metodológica	Evaluación	Recursos
<p>Lo que se quiso enseñar aquí era que los niños aprendan a compartir con sus demás compañeros.</p>	<p>Secuenciada</p> <p>Primer Momento:</p> <p>En esta actividad se harán en grupos de 3 niños o niñas y se les pasara un pliego de papel bond, donde cada grupo tendrá un dibujo diferente relacionado con los valores, se les hará entrega de los pinceles, pinturas y tarro de agua, cada uno de ellos lo pintaran como quieran y luego cada grupo al terminar nos responderán las siguientes preguntas.</p>	<p>Participación Atención Compañerismo.</p>	<p>Los niños y las profesoras</p> <p>Papel bond, pinceles, pinturas y tarro de agua.</p>
	<p>Segundo Momento:</p> <p>¿Qué valor creen ustedes que</p>		



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

	<p>están trabajando en la imagen?</p> <p>¿Aplican este valor en el colegio o en la casa?</p>		
	<p>Tercer Momento:</p> <p>Y para terminar se les pedirá a los niños que hagan un circulo para reflexionar sobre la actividad y si les gusto lo que se realizo</p>		



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Secuencia didáctica # 5

Realizada por: Lina Mejía,

Neila Gómez.

Secuencia didáctica

ASIGNATURA: Ética Y Valores

EJTEMÁTICO/ CONTENIDO:

ESTANDAR:

- Relaciona los textos narrados con su entorno.
- Establece e identifica criterios.
- Crea diálogos y participa de ellos.

COMPETENCIAS

DIMENSION COMUNICATIVA

- formula y responde preguntas según sus necesidades.
- utiliza el lenguaje para establecer diferencias en la relación con los demás.

DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES

- Participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales.
- Expresa y socializa con sus compañeros, sentimientos e ideas.

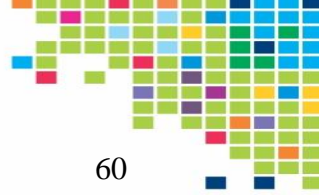
Objetivo: Sensibilizar a los estudiantes por medio de representaciones teatrales sobre la importancia que tienen los valores.



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Enseñanzas	Estrategia	Evaluación	Recursos
<p>La enseñanza que se dejó es que los niños deben aprender de los valores para que en sus hogares los fomenten y los den a conocer.</p>	<p>Metodológica Secuenciada</p> <p>Primer Momento:</p> <p>Le diremos a cada uno de los estudiantes que por favor tomen asiento en el suelo y que hagan completo silencio ya que van a llegar unas estudiantes nuevas que nos van a mostrar una serie de representaciones, en las que debemos prestar mucha atención ya que se realizaran preguntas sobre ello.</p>	<p>Participación</p> <p>Atención</p> <p>Los niños participan agradablemente al escuchar el cuento luego animados responden las Preguntas.</p>	<p>Los niños y las profesoras</p> <p>Creatividad en la que las profesoras podemos desempeñarnos en un ambiente teatral.</p>
	<p>Segundo Momento:</p> <p>Cada una de las maestras se preparará y luego comienza la función:</p>		

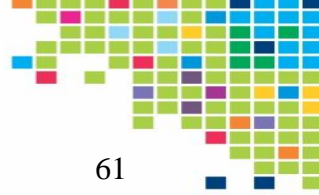




ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

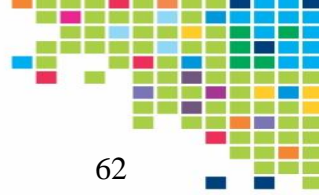
	<p>Donde representaremos como dos estudiantes estaban tranquilas hasta que de repente aparece una niña que comienza a tirarles la comida de la lonchera a sus compañeras, aquí cada uno nos tendrá que decir:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Está bien o mal lo que está haciendo la compañera y por qué?</li> <li>• ¿Está mal hacer eso?</li> <li>• ¿Cómo lo solucionaríamos?</li> </ul>		
--	--	--	--

	<p>TERCER MOMENTO:</p> <p>Al terminar de responder esta serie de preguntas entre todos crearemos un final feliz en el que reine el respeto.</p>		
--	---	--	--



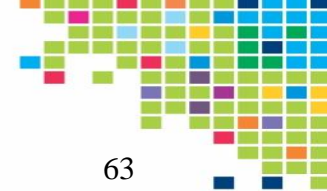
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

<p>Secuencia didáctica # 6</p> <p>Realizada por: Lina Mejía, Neila Gómez.</p>
<p>Secuencia didáctica</p> <p>ASIGNATURA: Ética Y Valores</p> <p>EJETEMÁTICO/ CONTENIDO:</p> <p>ESTANDAR:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona los textos narrados con su entorno.</li> <li>• Establece e identifica criterios.</li> <li>• Crea diálogos y participa de ellos.</li> </ul> <p>COMPETENCIAS</p> <p>DIMENCION COMUNICATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formula y responde preguntas según sus necesidades.</li> </ul> <p>Utiliza el lenguaje para establecer diferencias en la relación con los demás.</p> <p>DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales.</li> <li>• Expresa y socializa con sus compañeros, sentimientos e ideas.</li> </ul> <p>Objetivo Sensibilizar a los estudiantes por medio de sus emociones.</p>



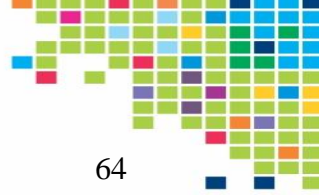
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Enseñanzas	Estrategia Metodológica	Evaluación	Recursos
<p>La enseñanza que queremos dejar es que ellos aprendan la importancia del respeto tanto en relaciones sociales como en personales.</p>	<p>Secuenciada</p> <p>Primer Momento:</p> <p>En esta actividad contaremos el cuento titulado “El reloj de las burlas” el cual se leerá en voz alta y se acompañará de imágenes ilustradas.</p>	<p>Participación</p> <p>Atención</p>	<p>Los niños y las profesoras</p> <p>Cuento</p> <p>El reloj de las burlas.</p>
	<p>Segundo Momento:</p> <p>Luego se realizará las siguientes preguntas:</p> <p>¿Por qué crees que se paró el reloj?</p> <p>¿Qué pasa cuando en las amistades no hay respeto?</p> <p>¿Te has reído alguna vez de alguien?</p> <p>¿Por qué es tan importante el respeto?</p>		



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

	<p style="text-align: center;">Tercer Momento:</p> <p>Cada estudiante dará su opinión y entre todos hablaremos de la importancia del respeto en nuestras relaciones tanto sociales como personales.</p> <p>También aremos un circulo y hablaremos sobre las actividades que hemos venidos realizando con ellos y tendremos un espacio donde cada uno, nos dirá que tal se sintió realizando las actividad, que cambios han visto en el grupo y para finalizar nos pondremos de pie y nos daremos un gran abrazó y nos aplaudiremos los unos a los otros, ya que es un trabajo muy bonito el cual debe ser premiado, no por cosas materiales sino por medo de los sentimientos.</p>		
--	--	--	--



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Secuencia didáctica # 7

Realizada por: Lina Mejía,

Neila Gómez.

Secuencia didáctica

ASIGNATURA: Ética Y Valores

EJTEMÁTICO/ CONTENIDO:

ESTANDAR:

- Relaciona los textos narrados con su entorno.
- Establece e identifica criterios.
- Crea diálogos y participa de ellos.

COMPETENCIAS

DIMENSION COMUNICATIVA

- formula y responde preguntas según sus necesidades.
- utiliza el lenguaje para establecer diferencias en la relación con los demás.

DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES

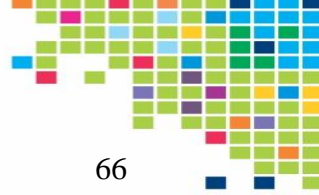
- Participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales.
- Expresa y socializa con sus compañeros, sentimientos e ideas.

Objetivo: Promover el respeto y la tolerancia entre los estudiantes por medio del baile.



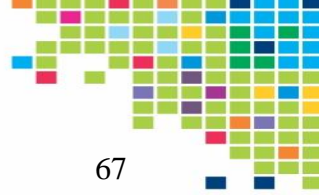
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Enseñanza	Estrategia Metodológica Secuenciada	Evaluación	Recursos
<p>Una de las enseñanzas es que los niños trabajen mucho la interacción entre ellos ya que esta se está perdiendo, lo que se quiere lograr es que ellos no dejen perder esta manera de trabajar respetándose y teniendo una buena convivencia.</p>	<p>Primer Momento:</p> <p>En esta actividad se les propondrá a los niños escoger entre tres canciones tales como: El pollito pio, el baile del gorila, y el ras tas tas, Cada estudiante conformara un equipo de 5 personas, pero de acuerdo a como lo organice la maestra, después tendrán que desarrollar una coreografía corta, con los movimientos corporales que ellos deseen, al finalizar cada uno de los grupos se presentara y nos responderán las siguientes preguntas de reflexión., al final de reflexión.</p> <p>Segundo Momento:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Que aporte hizo cada uno para la realización de la coreografía?</li> </ul>	<p>Participación</p> <p>Atención</p> <p>Los niños participan agradablemente al escuchar la música</p>	<p>Los niños</p> <p>Y las profesoras,</p> <p>Grabadora o equipo de sonido, música.</p>



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Sentiste rabia o frustración en el momento de crear una  ¿Coreografía con tu equipo?</li> <li>• ¿Qué dificultades tuvieron y cómo crees o creen que podemos solucionarlas?</li> </ul>		
	<p>Tercer Momento:</p> <p>Al culminar esta actividad realizaremos una observación de los niños para determinar cómo fue su comportamiento frente a esta actividad.</p>		



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Secuencia didáctica # 8

Realizada por: Lina Mejía,

Neila Gómez.

Secuencia didáctica

ASIGNATURA: Ética Y Valores

EJTEMÁTICO/ CONTENIDO:

ESTANDAR:

- Relaciona los textos narrados con su entorno.
- Establece e identifica criterios.
- Crea diálogos y participa de ellos.

COMPETENCIAS

DIMENSION COMUNICATIVA

- formula y responde preguntas según sus necesidades.
- utiliza el lenguaje para establecer diferencias en la relación con los demás.

DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES

- Participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales.
- Expresa y socializa con sus compañeros, sentimientos e ideas.

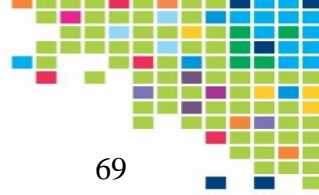
Objetivo: fundamentar en los niños y niñas la importancia de los valores.





ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Enseñanza	Estrategia	Metodológica	Evaluación	Recursos
<p>Otra enseñanza es que logren darse cuenta por sí mismo cual es el papel que están demostrando o desarrollando en el aula de clase.</p>	<p>Secuenciada</p> <p>Primer Momento:</p> <p>En esta actividad cada uno de los niños recibirá un brazalete el cual representa los valores, este deberá tenerlo durante todo el día puesto, ya que con este valor estarían reflejando como debe ser su comportamiento frente a sus compañeros y el aula de clase.</p>		<p>Participación</p> <p>Atención</p> <p>Compañerismo</p>	<p>Los niños</p> <p>Y las profesoras</p> <p>Brazaletes y galletas.</p>
	<p>Segundo Momento:</p> <p>Cada 2 horas la profe estará revisando que niño está realizando su trabajo mejor para ver si la actividad nos da un buen resultado.</p>			
	<p>Tercer Momento:</p> <p>Al finalizar la jornada nos daremos cuenta quien reflejó más ese valor y de acuerdo a eso compartiremos unas galletas.</p>			



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Secuencia didáctica # 9

Realizada por: Lina Mejía,

Neila Gómez.

Secuencia didáctica

ASIGNATURA: Ética Y Valores

EJTEMÁTICO/ CONTENIDO:

ESTANDAR:

- Relaciona los textos narrados con su entorno.
- Establece e identifica criterios.
- Crea diálogos y participa de ellos.

COMPETENCIAS

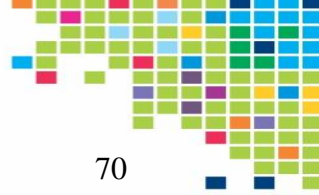
DIMENSION COMUNICATIVA

- formula y responde preguntas según sus necesidades.
- utiliza el lenguaje para establecer diferencias en la relación con los demás.

DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES

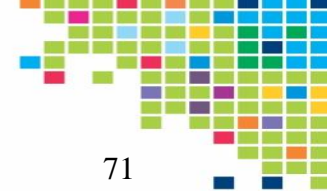
- Participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales.
- Expresa y socializa con sus compañeros, sentimientos e ideas.

Objetivo: Contribuir en el trabajo en equipo.



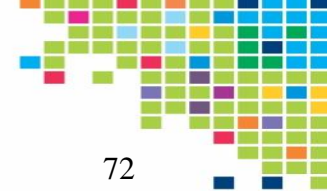
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Enseñanza	Estrategia Metodológica Secuenciada	Evaluación	Recursos
<p>En esta actividad lo que se ha querido lograr es el trabajo en equipo que los niños se den cuenta que el trabajo en grupo es de gran importancia para su vida y más aún si este se muestra con respeto y una sana convivencia.</p>	<p><b>Primer Momento:</b> En esta actividad trabajaremos todo lo que tiene que ver con el trabajo en grupo, como a partir de todo lo visto los niños logran trabajar en grupo de forma respetuosa y divertida ante sus compañeros.</p> <p><b>Segundo Momento:</b> Esta actividad se realizara en un espacio amplio, donde van a ver obstáculos, los cuales cada uno de ellos debe desarrollar, se divide el grupo en cuatro, cada uno</p>	<p><b>Participación</b>  Atención  Creatividad  Motricidad fina.</p>	<p>Los niños y las profesoras.</p>



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

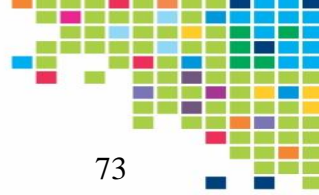
	<p>tendrá en sus manos un pañuelo con el que deberán llegar al otro lado y pasárselo al que se encuentra del otro lado, primero tendrán unos conos en donde deben pasar en Zigzag, nuestro segundo obstáculo será una barra de equilibrio y para finalizar tendrán 3 aros en los que solo se puede pasar saltando en una pierna el equipo que llegue de primero será el ganador.</p>		
	<p>Tercer Momento:</p> <p>Para terminar, siempre estuvimos penitente de q niño se destacó más realizando la actividad para hacer una observación de</p>		



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

	quien trabajo mejor.		
--	----------------------	--	--





ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Secuencia didáctica # 10

Realizada por: Lina Mejía,

Neila Gómez.

Secuencia didáctica

ASIGNATURA: Ética Y Valores

EJETEMÁTICO/ CONTENIDO:

ESTANDAR:

- Relaciona los textos narrados con su entorno.
- Establece e identifica criterios.
- Crea diálogos y participa de ellos.

COMPETENCIAS

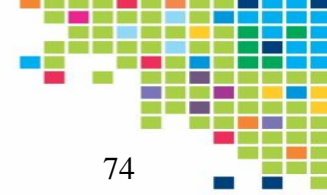
DIMENSION COMUNICATIVA

- formula y responde preguntas según sus necesidades.
- utiliza el lenguaje para establecer diferencias en la relación con los demás.

DIMENSIÓN ÉTICA Y VALORES

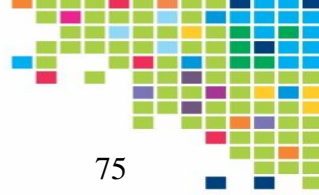
- Participa se integra y coopera en juegos y actividades grupales.
- Expresa y socializa con sus compañeros, sentimientos e ideas.

Objetivo: Generar que los niños y las niñas reconozcan los valores por medio de monedas de chocolate.



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Enseñanza	Estrategia Metodológica	Evaluación	Recursos
<p>Lo que esta actividad les deja como enseñanza es que los niños reconozcan los valores que tenemos y los valores que deben tener frente a su sitio de trabajo en el aula de clase</p>	<p>Secuenciada</p> <p>Primer Momento: En esta actividad final, la maestra les explicara a los niños y niñas, que esconderá “El tesoro de los valores”, los cuales son unas monedas de chocolate que tendrán pegados los diferentes valores y estarán escondidas en una pequeña caja, se les dará pistas para que los niños y niñas busquen este tesoro, el cual contiene una gran fortuna.</p> <p>Segundo Momento: Al momento que encuentran el tesoro vamos a decir unas palabras mágicas, para que se logre abrir. Cuando se abre el tesoro de los valores, encuentran demasiadas monedas con los valores trabajados.</p> <p>Tercer Momento: Al terminar esta actividad compartiremos que les pareció la experiencia y que aprendieron.</p>	<p>Participación Atención, trabajo en equipo.</p>	<p>Los niños y las profesoras: Caja pequeña, Monedas de chocolate</p>

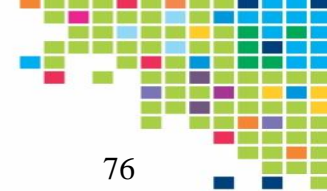


ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

**4.2 Diario De Campo**

<p><b>Lugar:</b> Colegio Los Ángeles Del Norte</p>	<p><b>Fecha:</b> 9 abril 2018</p>
<p><b>Realizado por:</b> Lina Vanessa Mejía. Neila Gómez.</p>	
<p><b>Actividad:</b> Obra de teatro “La leyenda del múcaro”</p>	
<p><b>Descripción:</b> A la hora de llegar los niños y niñas al colegio, se asombran un poco al ver el salón organizado de una manera diferente a la que ellos acostumbran, cada uno de ellos empieza a indagar y a generar preguntas u otros se muestran un poco temerosos al cambio, por otra parte se les explica que va haber una obra de teatro llamada La leyenda del múcaro, cada uno de ellos se puso ansioso y querían que la obra de teatro empezara de inmediato, pero primero nos saludamos compartimos un poco acerca de lo que cada uno hizo el fin de semana y se les pregunto si ellos conocían los valores cada uno se puso a pensar y de repente solo nombraron 3 los cuales fueron el respeto, la tolerancia y la humildad, teniendo como punto de partida estos tres valores le dimos a conocer a los niños que existen varios y entre ellos están la responsabilidad, cooperación, generosidad, compasión y amistad.</p> <p>Se les explica en que consiste cada uno de los valores y antes de realizar la obra de teatro se hizo una intervención ya que uno de los estudiantes estaba muy alterado porque le teme mucho a las obras de teatro, primeramente se le mostro el material con</p>	





ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

el que se realizaría la obra y se le explico que la maestra era la que iba a hacer cada una de las voces de los personajes del cuento y el al ver el material ya no tenía tanto miedo y se integró al grupo fácilmente. Después dimos comienzo a la obra.

La leyenda del múcaro



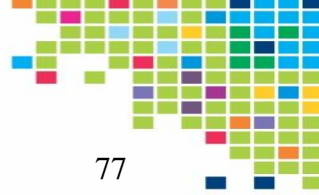
Adaptación de una antigua leyenda Puerto Rico

En el inmenso planeta azul en que vivimos hay muchos tipos de búhos. Uno de los más curiosos y cantarines es el múcaro, que es como se conoce a un ave pequeña de ojitos redondos que únicamente habita en los bosques de la isla de Puerto Rico.

El múcaro tiene una particularidad muy especial: durante el día se esconde y solo se deja ver por las noches ¿Quieres saber por qué?

Cuenta una vieja leyenda de esta isla caribeña que hace mucho, mucho tiempo, en el bosque se celebraban fiestas muy divertidas en las que todos los animales se reunían para cantar, bailar y pasárselo fenomenal.

Cada vez que había un festejo, las diferentes especies se turnaban para



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

organizar los múltiples preparativos necesarios para que todo saliera perfecto. En cierta ocasión este gran honor recayó en las aves.

Todos los pájaros, del más grande al más chiquitín, se reunieron en asamblea con el objetivo de distribuir el trabajo de manera equitativa. Como lo más importante era que las invitaciones llegaran con bastante tiempo de antelación, acordaron enviar como mensajera a la rápida y responsable águila de cola roja.

Encantada de ser la elegida, el águila de cola roja fue casa por casa entregando las tarjetas. A última hora llegó al árbol donde vivía el múcaro, y para su sorpresa, se encontró al pobre animalito totalmente desnudo.

El águila de cola roja se extrañó muchísimo y sintió un poco de apuro que trató de disimular.

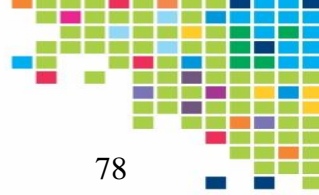
– ¡Buenos días, amigo múcaro! Vengo a traerte la invitación para la próxima fiesta de animales.

El múcaro reaccionó con poco entusiasmo y ni siquiera se molestó en leerla

– ¡Ah, ya veo!... Déjala por ahí encima.

El águila de cola roja creyó oportuno interesarse por él.

– Perdona la indiscreción, pero veo que estás desnudo ¿Acaso no tienes ropa



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

que ponerte?

El múcaro se sonrojó y completamente avergonzado, bajó la cabeza.

– No, la verdad es que no tengo nada, ni un simple jersey... Lo siento mucho, pero en estas condiciones no podré acudir a la verbena.

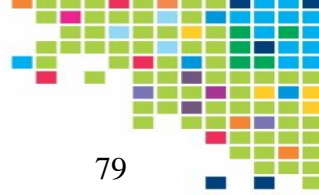
El águila de cola roja se quedó tan impactada que no supo ni qué decir. Hizo un gesto de despedida y con el corazón encogido remontó el vuelo. Nada más regresar convocó una reunión de urgencia para relatar a los demás pájaros la lamentable situación en que se encontraba el pequeño búho.

– ¡Tenemos que hacer algo inmediatamente! ¡No podemos permitir que nuestro amigo se pierda la fiesta solo porque no la ropa adecuada!

Una cotorra verde de pico color marfil fue la primera en manifestarse a favor del múcaro.

– ¡Claro que sí, entre todos le ayudaremos! Escuchad, se me ocurre algo: cada uno de nosotros nos quitaremos una pluma, juntaremos muchas, y se las daremos para que se haga un traje a medida. La única condición que le pondremos es que cuando la fiesta termine tendrá que devolver cada pluma a su propietario  
¿Qué os parece?

Si algo caracteriza a las aves es la generosidad, así que la cotorra no tuvo



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

que insistir; sin más tardar, todos los pájaros fueron arrancándose con el pico una plumita del pecho. Cuando habían reunido unas cincuenta, el águila de cola roja las metió en un pequeño saco y se fue rauda y veloz a casa del múcaro.

– ¡Toma, compañero, esto es para ti! Entre unos cuantos amigos hemos juntado un montón de plumas de colores para que te diseñes un traje bonito para ir a la fiesta.

El múcaro se emocionó muchísimo.

– ¿De veras?... ¡Pero si son preciosas!

– ¡Sí lo son! Puedes utilizarlas como quieras, pero ten en cuenta que tienen dueño y tendrás que devolverlas cuando termine la fiesta ¿De acuerdo?

– ¡Oh, por supuesto! ¡Muchas gracias, es un detalle precioso! ¡Ahora mismo me pongo a coser!

El múcaro cogió aguja e hilo y durante una semana trabajó sin descanso en el corte y confección de su traje nuevo. Se esforzó mucho, pero mereció la pena porque, la noche de la fiesta, estaba perfectamente terminado. Se lo puso cuidadosamente y cómo no, se miró y remiró en el espejo.

– ¡Caray, ¡qué bien me queda! ¿Son imaginaciones mías o es que estoy increíblemente guapo?

ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

No, no eran imaginaciones tuyas, pues en cuanto apareció en el convite, su aspecto causó verdadera sensación. Muchos animales se acercaron a él para decirle que parecía un auténtico galán y las hembras de todas las especies se quedaron prendadas de su elegancia. El múcaro estaba tan orgulloso y se sentía tan atractivo, que se dedicó a pavonearse por todas partes, asegurándose de que su glamour no pasaba desapercibido para nadie.

Vivió una noche auténticamente genial, charlando, bailando y comiendo deliciosos canapés ¡Hacía años que no disfrutaba tanto! Pero nada es eterno y cuando la fiesta estaba llegando a su fin, empezó a agobiarse. Sabía que se acercaba la hora de devolver las plumas y le daba muchísima rabia. Ahora que tenía una ropa tan bonita y que le sentaba tan bien ¿cómo iba a desprenderse de ella?

Los invitados comenzaron a irse a sus casas y pensó que pronto no quedaría nadie por allí. En un arrebato de egoísmo e ingratitud, decidió que lo mejor era escabullirse por la puerta de atrás sin devolver las plumas. Miró a un lado y a otro con disimulo, se dirigió a la salida sin llamar la atención, y se internó en el bosque.

Poco después, la orquesta dejó de tocar y los camareros comenzaron a recoger las bandejas de pasteles donde ya solo quedaban las migas ¡La fiesta se daba por terminada!

Los pájaros que habían cedido sus plumas tan generosamente buscaron al

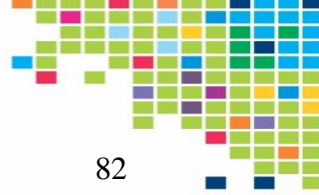
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

múcaro por todas partes, pero enseguida se dieron cuenta de que el muy pillo se había esfumado. Esperaron un par de horas a que volviera e incluso alguno salió en su busca, pero nadie fue capaz de localizarle, ni siquiera en su hogar, cerrado a cal y canto. Del múcaro, nunca más se supo.

Cuenta la leyenda que, aunque han pasado muchos años, todavía hoy en día las aves de la isla de Puerto Rico buscan al búho ladronzuelo para pedirle que devuelva las plumas a sus legítimos dueños, pero el múcaro se esconde muy bien y ya sólo de noche para que nadie le encuentre.

Los niños y niñas al ver los personajes se emocionaban, algunos no se podían contener y acariciaban los personajes, se les llamaba la atención porque si no todos se venían encima y pues es difícil seguir con la obra de esa forma menos mal acataron las recomendaciones y pudimos continuar, a medida que transcurría la historia se les hizo una serie de preguntas, las cuales fueron las siguientes:

- ¿Cómo crees que reaccionaran las aves al ver al múcaro de esa forma?
- ¿Sera que el plan del múcaro funcionara?
- ¿Crees que los animales fueron amables con él?
- ¿Cómo reaccionarias al ver al múcaro de esa forma?
- ¿Está bien burlarse de los amigos?
- ¿Crees que huir o esconderse fue la mejor manera de solucionar las cosas?
- ¿Qué harías para solucionar la situación?

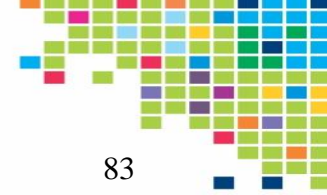


ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Al finalizar la obra entre todos tratamos de ver otra manera en la que podíamos ayudar a nuestro amigo el múcaro y poder crearle un ambiente agradable en donde no hubiera irrespeto, burlas, entre muchas cosas que en ocasiones nos afectan a todos y creamos nuestro personaje favorito con plastilina (Anexo B).

**Observaciones:** En el transcurso de la obra el grupo se comportó muy bien, no hubo peleas ni nada por el estilo, pero se pudo observar que, aunque es un grupo calmado, a la hora del juego en el recreo son muy bruscos los niños y no respetan a sus compañeros, mientras que las niñas son más precavidas, pero en ocasiones se dicen cosas feas entre ellas. Se habla con cada uno de los niños que juega brusco y la mayoría contesta que todo lo hace sin querer, pero al dar la espalda se burlan, mientras que las niñas niegan totalmente haber dicho malas palabras a sus compañeras.

<p><b>Lugar:</b> Colegio Los Ángeles Del Norte</p>	<p><b>Fecha:</b> 10 abril 2018</p>
<p><b>Realizado por:</b> Lina Vanessa Mejía. Neila Gómez.</p>	



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

**Actividad:** Elaboración de títeres “Contando Historias”

**Descripción:** Después del descanso, antes de entrar al salón se les menciona a los estudiantes que hay una caja misteriosa pero que solo se abriría si ellos se sientan alrededor de ella, sin cogerla o pararse sin que la maestra de la orden. También se les menciona cada uno de los valores que vimos el día anterior y se les dijo que lo tuvieran en cuenta para la realización de esta actividad (Anexo C).

Todos emocionados comenzamos a decir cajita, cajita ábrete cajita. Quiero ver, quiero ver que hay en tu interior. A medida que todos fueron cantando aparecieron ojos locos, lana de diferente color, medias, bolitas esponjosas, se les explica que vamos a realizar unos títeres muy lindos que podían escoger el material que más le gustaba para su títere y todos ya querían que dieran la orden para pararse y poder ir a construir su títere, al dar la orden cada uno de los niños escoge el material pero justo en ese momento don niños querían la misma media y se pusieron a pelear, en ese momento se las retiro la media y entre los compañeros tratamos de hacerles ver a los amigos que lo que estaban haciendo estaba mal y que la actividad consistía en que nos respetáramos y la pasáramos bien, que hay otro tipo de forma de solucionar el problema ya sea con la maestra o dialogando entre ellos, al ver que lo que hicieron no estuvo bien se pidieron disculpas y cogieron otra media diferente a la que tenían cada uno.

Continuamos con la actividad cada uno le puso el pelo, los ojitos y alguno que otro le bolitas como si fueran moñas, los dejamos secar un rato ya que usamos silicona para pegarle todo lo que ellos querían al títere, en ese momento dejamos la actividad





ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

por un momento y se les hizo las siguientes preguntas.

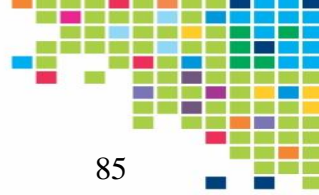
- ¿Nombre del títere?
- ¿qué colores tiene?
- ¿porque eligieron ese atuendo?
- ¿Cómo fue su elaboración?

Para finalizar cada uno de ellos contesto las preguntas, marcamos los títeres al revés con el nombre de cada uno.

**Observaciones:** se puede ver que en algunas ocasiones pueden haber conflictos entre los estudiante en la clase, en su hogar o incluso en el barrio, pero es importante saber manejar este tipo de problemática para que no se vuelva agresiva, por ejemplo en la actividad dos niños se pelearon, pero inmediatamente se suspendió la actividad de los estudiantes por un momento y se sentaron los dos niños juntos y con el grupo tratamos de hacerles ver que lo que hicieron estaba mal y que ellos podían haber recurrido a la maestra o hablar entre ellos y solucionar ese problema.

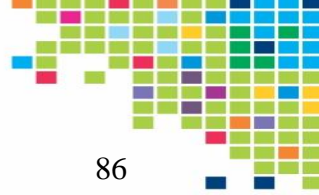
Es importante que no solo en el colegio impartamos los valores, desde casa debemos enseñarles a nuestros hijos a ser respetuosos y personas de bien.

Por otra parte, se pudo observar que los niños y niñas tenían presente todo lo visto la clase anterior y se interesaron un poco en este tema hasta el punto de jugar en recreo a que uno era el múcaro y el otro el búho, todos tenían un personaje, pero el que tocara al múcaro era la lleva.



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

<p><b>Lugar:</b> Colegio Los Ángeles Del Norte</p>	<p><b>Fecha:</b> 11 abril 2018</p>
<p><b>Realizado por:</b> Lina Vanessa Mejía. Neila Gómez.</p>	
<p><b>Actividad:</b> Obra de teatro “Riendo y compartiendo juntos”</p>	
<p><b>Descripción:</b> Para la realización de esta actividad los niños se hicieron en grupos de 6 niños y niñas, pero se trató que no quedaran en los grupos de siempre, los intercambiamos para ver si eran capaces de relacionarse y trabajar bien en equipo, ninguno se mostró inconforme y se les explica que en esta actividad deberán realizar una obra con ayuda de la maestra, donde cada uno de los títeres hechos anteriormente deben tener un papel importante en el desarrollo de la misma y que todos deben salir y participar, también cada obra debía tener un título en particular.</p> <p>Todos ellos entusiasmados empezaron a imaginar y en el salón se crearon 3 historias:</p> <p>La primera se llamaba Los increíbles</p> <p>En esta presentación uno de los niños comenzó a decirnos que una noche Superman salió a ver que estaba pasando en la ciudad, cuando de repente ve al tiranosaurio Rex, el tiranosaurio persigue y persigue a lupita y ella creyendo que él se la va comer se esconde, debajo de una montaña “Aquí el otro niño hace la interpretación de la montaña y continua la historia” de repente el tiranosaurio llega, olfatea la montaña y sin darse cuenta, esa montaña se transforma en Hulk y sale corriendo porque se</p>	



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

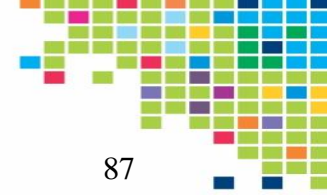
asustó mucho, luego Hulk se enfada tanto que comienza a destruir la ciudad en esto llega Flash y trata de detenerlo pero no puede hasta que al final llega nuestra última integrante llamada Estrella y comienza a cantar una linda melodía que hace dormir nuevamente a Hulk.

La segunda se llamaba Los dinosaurios

Resulta que en este esquivo sucedió algo muy interesante y es que como no se ponían de acuerdo decidieron hacer una representación con un tema visto antes en clase de los dinosaurios, una de las niñas Salió y nos dijo hace mucho tiempo un pequeño pterodáctilo llamado Sofía decidió ir en busca de alimento para sus dos hijos Apiernan y Drácula, pero en ese momento se encuentra a Franki un tiranosaurio hambriento y este la persigue pero ella vuela tan alto que se logra escapar, pero sin querer ella voló cerca de donde tenía el nido y el al ver a Spiderman y Drácula decide ir a comérselos, de repente salen Luna Y Cleo, dos Triceratops que deciden defender el nido y al final logran espantar a Franki el tiranosaurio.

La tercera se llamaba el mundo de Lego

Una de las niñas comienza diciendo que en una aldea vivía Barbie con sus dos hijas Sacha y Yasmin, las cuales se quedaron solas en la casa mientras su madre salía a pagar los servicios, ante de irse le dice a las niñas que no le deben abrir a nadie, pasa un tiempo y llega Cyborg su padre y toca la puerta, pero ninguna le abre, el padre decide ir a ver si están en el parque, mientras tanto llega Robín el brujo más temido y les dice niñas soy yo su padre, las niñas deciden abrir la puerta cuando de repente se las lleva



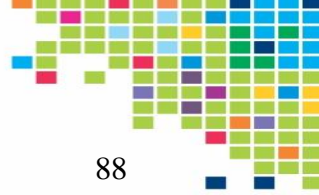
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

con él, llegan los padres y ven la casa sola y comienzan a llorar en ese instante aparece un hada llamada Hallie y les dice que ella las recatara y al final las niñas regresan a su hogar.

Para finalizar nos dimos un abrazo entre todos y nos aplaudimos por el buen trabajo que desarrollaron (Anexo D).

**Observaciones:** En la realización de esta actividad los niños mostraron un gran desempeño pero a la hora de interpretarla se les dificultaba un poco ya que le temen al hacer el ridículo, temor a que se rían de ellos, por eso es fundamental crear estos espacios en donde los niños sepan hasta qué punto es una risa de agrado no de burla y aprendan a expresarse libremente y sin dificultad, el trabajo en equipo fue una buena idea ya que cuando uno de ellos se bloqueaba el otro de alguna manera lo ayudaba o tratábamos de decirles palabras bonitas entre todo el grupo para que realizara su interpretación.

<p><b>Lugar:</b> Colegio Los Ángeles Del Norte</p>	<p><b>Fecha:</b> 12 abril 2018</p>
<p><b>Realizado por:</b> Lina Vanessa Mejía. Neila Gómez.</p>	



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

**Actividad:** Ficha de los valores “Lluvia de colores”

**Descripción:** En esta actividad dividimos a los niños dos grupos de 4 personas y dos grupos de 5, se les pasa a cada equipo un pliego de papel bondy en cada una hay imágenes alusivas a los valores que hemos estado trabajando durante todo este tiempo principalmente el respeto, se le explica a los niños que trabajaremos con pinturas y más o menos tengan en cuenta que ven reflejado en cada figura y a qué valor se les asemeja (Anexo E).

Terminada la hora de pintar dejamos secar nuestros dibujos y separamos los grupos, creando un círculo donde se le pregunta a cada grupo que veía en la imagen.

¿Qué valor creen ustedes que están trabajando en la imagen?

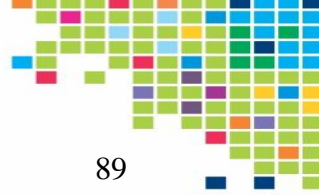
¿Aplican este valor en el colegio o en la casa?

El primer equipo nos dio a conocer que el valor que estaban trabajando era el de la amistad porque veían un niño y niña jugando.

El segundo grupo nos dio a conocer que el valor que estaban trabajando era el de la generosidad, porque el niño le estaba compartiendo pastel a su amigo.

El tercer grupo tenía la imagen de una niña levantando la mano en clase y todo el grupo no sabía qué valor era el que estaba trabajando, entonces con ayuda de los otros compañeros pensamos y les dijimos que se trabajó el respeto ya que levanto la mano y no se puso a gritar como lo suelen hacer algunos estudiantes.

El cuarto grupo tenían la imagen de dos niños dándose la mano y ellos nos



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

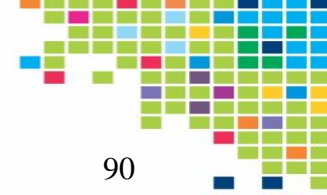
dijeron que lo que estaba trabajando era el respeto porque se convirtieron en buenos amigos y al convertirse en amigos también estaba la amistad.

Para finalizar todos nos colocamos de pie, nos cogimos de las manos y dijimos las siguientes palabras hemos trabajado con amor y agradecidos nos despedimos, buena suerte para todos “Frase de nuestro profesor de artes Halaix Fernando Barbosa ”

**Observaciones:** Para ser un grupo tan pequeño en edad me sorprende que a la hora de interpretar una imagen se desenvuelvan de una forma más amplia, se vio un trabajo muy bueno pero en ocasiones no falta el amigo que quiere dañarle el trabajo al otro, lo bueno es que solo paso dos veces en diferentes grupos pero se habló con los niños y ellos mezclaron unos tonos más fuertes y ayudaron a su compañero o compañera a terminar el trabajo y se disculparon por tener esa actitud.

El grupo es muy participativo y comprometido a la hora de realizar estas actividades las cuales los motivan y crean espacios de comunicación, socialización que les ayuda a fortalecer su equipo de trabajo.

<p><b>Lugar:</b> Colegio Los Ángeles Del Norte</p>	<p><b>Fecha:</b> 13 abril 2018</p>
<p><b>Realizado por:</b> Lina Vanessa Mejía. Neila Gómez.</p>	



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

**Actividad:** Obra de teatro “Aprendiendo Juntos”

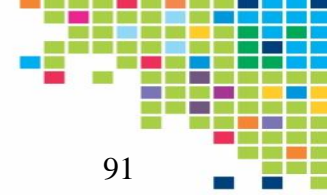
**Descripción:** Para la realización de esta actividad, los niños hicieron una fila en donde se les llevo a un lugar abierto y los integramos con dos grupos más de jardín y pre jardín, porque hicimos esto, con el fin que no solo se integre solo el grupo de transición si no que ellos aprendan a relacionarse y a tratar de una forma amena a sus otros compañeros, por otra parte cada semana el colegio tiene dos días en el que se trabajan los valore y entre ellos estaba la tolerancia este día (Anexo F).

Entre las maestras realizamos una representación la cual consistía en lo siguiente:

Un día una niña llamada Denis venía muy feliz al colegio ya que sus papas le habían comprado una lonchera nueva, Lina si compañera al ver la lonchera quiso cogerla, pero se la arrebató de una forma tan brusca que Denis sin pensar las cosas decide empujar a su compañera, pero antes de que ella hiciera eso llega de repente la maestra Yudi aparece y le dice detente ¿tú crees que lo que vas a hacer soluciona los problemas?

En ese momento hablamos con los niños que están pendientes de lo que está sucediendo en ese momento y entre todos decidimos que no estaba bien, que deben ser respetuosas ambas, tenían que hablar con la maestra para que este tipo de inconvenientes no volviera a suceder.

Al finalizar todos los grupos sacaron a 3 representantes del grupo y desarrollaron una obra donde nos mostraron el valor de la amistad, el respeto y la



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

tolerancia.

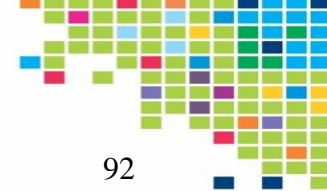
**Observaciones:** En la interacción con un grupo diferente, se relacionaron de una forma muy agradable respetaron cada una de las obras que presentaba cada grupo, se ha visto mejoría en cuanto que el grupo no se integraba y excluía a sus compañeros, el colegio también contribuye a que estos principios tan fundamentales no se pierdan cada semana realiza dos intervenciones, las cuales son catalogadas como aula hogar, donde trabajan los valores no solo en preescolar, sino también en primaria y bachillerato.

Generando así un ambiente de aprendizaje más ameno y respetándonos los unos con los otros.

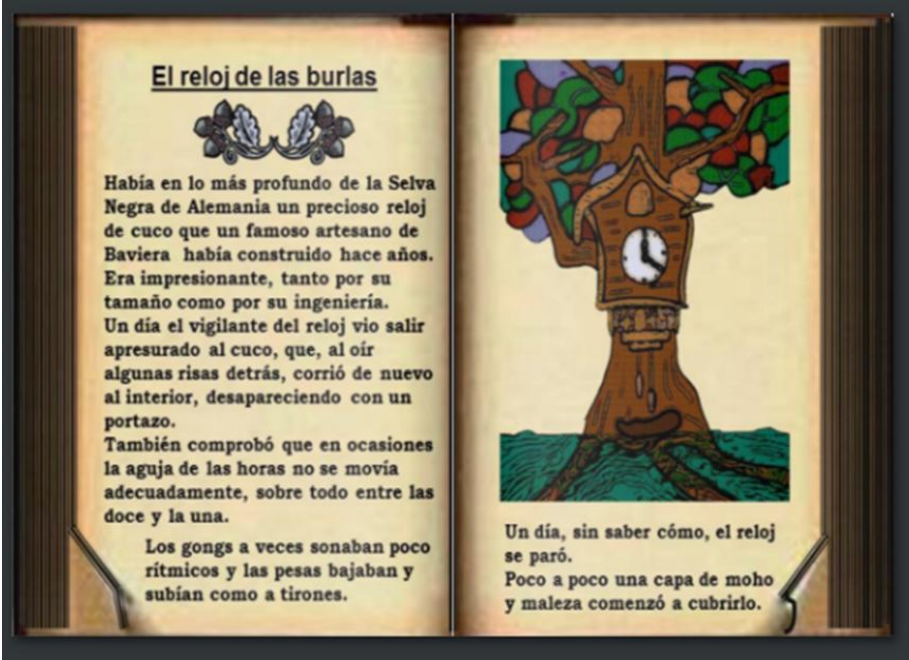
**Lugar:** Colegio Los Ángeles Del

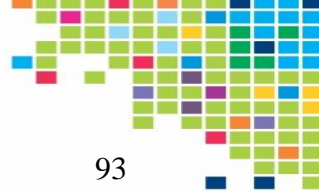
**Fecha:** 16 abril 2018





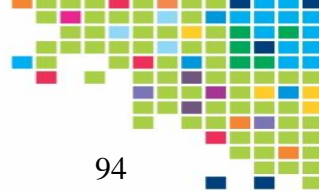
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Norte	
<p><b>Realizado por:</b> Lina Vanessa Mejía. Neila Gómez.</p>	
<p><b>Actividad:</b> “Contando cuentos”</p>	
<p><b>Descripción:</b> Para la realización de esta actividad se imprimió el libro, nos sentamos en el suelo y comenzamos a contar la historia.</p> <div data-bbox="321 758 1224 1413" data-label="Image">  <p>The image shows an open book with two pages. The left page has the title 'El reloj de las burlas' and a story about a cuckoo clock in a forest. The right page has an illustration of a tree whose trunk is a cuckoo clock, with a clock face and hands. The text on the right page describes how the clock stopped and was covered in mold.</p> </div>	



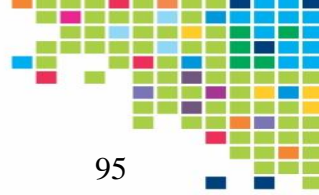
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA





ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA





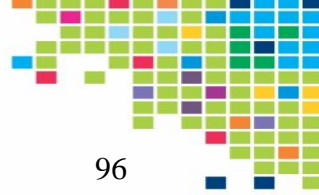
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

El cual consistía en que un reloj estaba dañado y no se movía, entonces todas las partes que lo conformaban al reloj se estaban burlando entre ellas, un vigilante llamo a una señora que era mecánica de relojes para que viniera y lo arreglara, hablo con cada una de las partes y se dio cuenta que se estaban irrespetando las unas de las otras y decidió ponerles un poquito de aceite mágico cargado de respeto, así todas ya se hablaban y no se volvieron a burla las unas de las otras.

Se socializa con los estudiantes si lo que hizo cada una de las herramientas estuvo bien, que otro final le darían al cuento y este fue el que creamos.

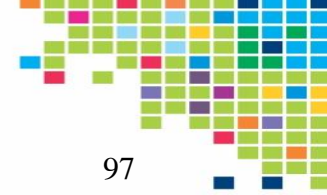
En el momento en que Agnes les da el aceite mágico todas las partes del reloj se unen y se piden disculpas entre ellas por haberse burlado, finalmente agradecen al vigilante del bosque por estar pendiente del reloj (Anexo G).

**Observaciones:** En el transcurso de la lectura los estudiantes, se manifestaban y sin hablar con ellos se enojaban con cada una de las partes del reloj, pero al final entre ellos mismos decidieron darle otro final a la historia. Se ve que hay compromiso por parte de ellos que conocen los valores y como ellos pueden cambiar una situación en cualquier momento.



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

<p><b>Lugar:</b> Colegio Los Ángeles Del Norte</p>	<p><b>Fecha:</b> 17 abril 2018</p>
<p><b>Realizado por:</b> Lina Vanessa Mejía. Neila Gómez.</p>	
<p><b>Actividad:</b> “Respetándonos hacemos las cosas mejor”</p>	
<p><b>Descripción:</b> Para la realización de esta actividad le pedimos permiso al profesor de deporte y le dijimos que nos prestara el espacio para poder realizar una actividad con los niños.</p> <p>Llegamos a la sede del colegio y organizamos a los niños en grupos de tal manera que compitieran los unos con los otros, cada grupo queda de 9 integrantes y se divide ese mismo en un lado de 4 personas y al otro lado de 5, así mismo se hizo con el otro grupo ya que son 18 estudiantes.</p> <p>Antes de dar comienzo a la actividad se le explica a cada uno que a la hora de desarrollar la actividad debe reinar el respeto y tener cuidado a la hora de pasar por la barra de equilibrio, que se tomen su tiempo, porque la idea no es ganar si no divertirnos juntos y pasar un rato agradable.</p>	



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Luego se les explica que primero deben pasar con un pañuelo por los conos en Zigzag, después por la barra de equilibrio y por último pasar unos aros saltando en un solo pie para poder llegar donde su compañero y él pueda seguir la actividad pero esta vez desde los aros hasta los conos porque están de un lado al otro.

Al finalizar dicha actividad nos hidratamos un poco, nos abrazamos y nos divertimos un rato en el parque.

**Observaciones:** ha podido observar que los estudiantes han mejorado de manera significativa el trabajo en equipo, se ve un grupo más unido y realizar esta actividad de una forma respetuosa donde todos ellos se felicitaron y jugaron un rato en el parque, por este lado se puede decir que tanto el colegio como las actividades artísticas que nos dejaron implementar son de gran ayuda para fomentar el respeto e el aula de clase y no solo se queda ahí, si no que contribuye en su formación personal, para que se pueda desenvolver de una manera más fácil en el medio que lo rodea.

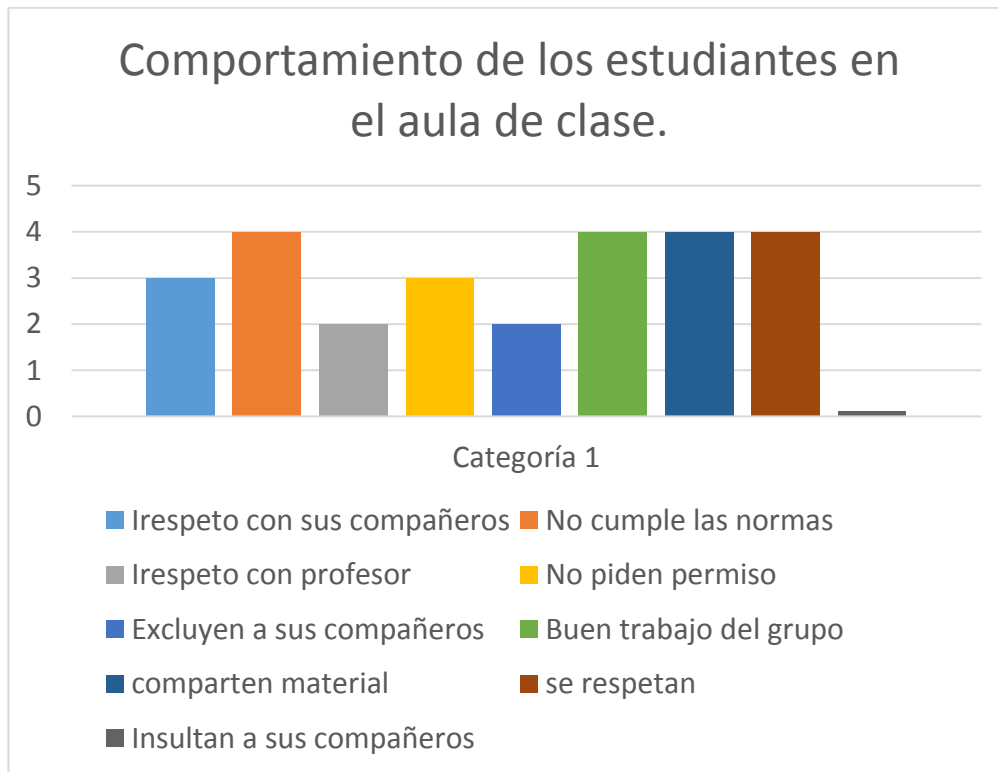


ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

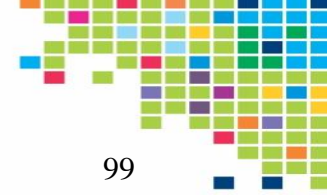
**CAPITULO V**

Se realizo un análisis de la encuesta a los maestros en 2 tiempos, donde primeramente tratamos como es el comportamiento de los estudiantes con los maestros en las diferentes clases y en la segunda parte miraremos como es el proceso de intervención que aplica cada maestro con los niños para solucionar dichas problemáticas que se presentan en el aula de clase.

**Tabla 3 Comportamental.**



Esta grafica une cada una de las respuestas de los 4 maestros que intervinieron en el proceso formativo de los estudiantes, donde el número 4 nos muestra una alta incidencia comportamental, el número 3 porcentaje medio y el número 2 bajo nivel comportamental.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

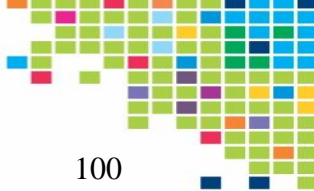
Se puede observar la alta incidencia comportamental correspondiente a los colores: naranja, verde, azul oscuro y café. Donde se evidencia que los niños tienden a no seguir las normas establecidas por cada uno de los maestros, más sin embargo hay un buen trabajo en grupo, se prestan las cosas y se respetan mutuamente.

Por otra parte, el porcentaje medio nos da a conocer que en algunas ocasiones los estudiantes tienden a irrespetar a sus compañeros y a salir del salón sin permiso del docente.

Así mismo, vemos que el nivel de incidencia bajo nos muestra que en ocasiones los estudiantes tienden a irrespetar a sus profesores y a excluir algunos de sus compañeros de clase a la hora de realizar alguna actividad grupal.

Por consiguiente, se puede decir que a este grupo aún se le dificulta seguir las normas, tienen dificultades para trabajar en un grupo diferente al habitual, no controlan sus emociones y tienden a faltarle el respeto a sus profesores, hay exclusión entre compañeros por ende, esto reflejó un panorama donde era necesario pensarse en qué tipo de estrategias podrían minimizar este tipo de situaciones en el aula.



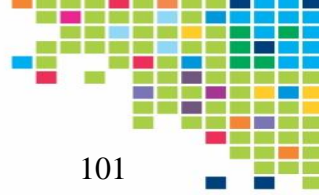


ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Tabla 4 Resolución de conflictos.



Así mismo pasamos al segundo análisis donde encontramos algunas de las estrategias que usan las maestras cuando se les presenta un inconveniente con algunos de sus estudiantes, donde se ve claramente que la mayoría tiende a dialogar, aconsejar, hablar con el grupo o ya si es muy grave el caso se dan paso a hablar con los padres de familia. Siempre le dan importancia a cada cosa que ocurre con cada uno de los niños y niñas, muy pocas maestras usan el castigo como método para la resolución problemas.



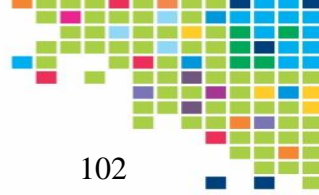
ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Por otra parte, se ve que las profesoras al momento en que ocurre algún tipo de inconveniente grave con los estudiantes hacen un reporte, el cual se le manda una copia a los padres de familia y el otro se queda en la institución, si esta conducta continua, en el momento que ajuste 3 reportes se citan a los padres de familia y se reúnen tanto con la coordinadora, psicóloga, maestra y padres para ver en qué acuerdo llegan o si es necesaria terapias para el estudiante.

El colegio cuenta con un cronograma el cual consiste en lo siguiente:

Marzo	Abril
Lunes 5	Jueves 5
Martes 13	Lunes 16
Miércoles 21	Martes 24
Libertad	Tolerancia

Todos los meses, sacan unos días catalogados como Aula Hogar, en donde cada una de las directoras de grupo se reúnen con sus estudiantes y hablan sobre los valores que corresponden a cada mes, también se hace una retroalimentación de lo que está sucediendo en el salón, como cada uno se va a comprometer a mejorar este tipo de inconvenientes y por ultimo conversan sobre que les gustaría desarrollar en clase, si les gusta como los trata la maestra y se toma nota de todo lo que pasa en esa hora con los niños.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

De tal modo fue muy gratificante trabajar con este colegio, ya que se acerca mucho a lo que se quiere implementar en nuestro objetivo general, que es generar espacios que contribuyan al respeto mutuo en el aula de clase a través de actividades artísticas, cosa que están desarrollando, pero con otro tipo de metodología, la cual no es herrada, pero si nos ponemos a ver detalladamente, las actividades artísticas son de gran ayuda ya que ellas promueven una participación activa, generan emociones, crea espacios donde el niño o niña pueda interactuar con el otro de una manera más amena y satisfactoria.

Teniendo en cuenta el análisis anterior nos dimos a la tarea de implementar una serie de actividades que propiciaran el respeto en el aula clase. Por consiguiente, al momento de implementar nuestra secuencia didáctica se pudo ver que el grupo no se integraba conjuntamente, era disperso y tendían a excluir algunos niños que se les dificultaba interactuar con otros, a algunos se les dificultaba seguir la norma, irrespetaban a sus maestros riéndose de ellos cuando les llamaban la atención, les tenían sobrenombres a sus compañeros.

Mas sin embargo a medida que fueron pasando los días pudieron trabajar de una manera más amena tanto grupal como individual mente, se integraban los unos con los otros, y esto es algo que no se daba al principio ya que cada uno formaba un equipo y siempre se veía que a uno de ellos lo dejaban a un lado.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Las actividades realizadas pudieron integrar más a un grupo de niños, y como también mejoro un poco la forma de pensar de cada uno de ellos, ya que a la hora de los descansos ya no se empujaban tanto y si ocurría algo en donde fueron irrespetuosos con su compañero se pedían disculpas y seguían jugando sin llegar a un conflicto, algo que no se daba antes, esto permitió creando espacios de convivencia más amena.

La importancia de sensibilizar a los niños, niñas y jóvenes sobre la importancia de respetarnos los unos a los otros y como esto conlleva a una sana convivencia tanto dentro de la escuela como en el hogar. Fue de gran importancia ya que lograron generar un cambio muy significativo, en cuanto al trato hacia sus compañeros, socializar más entre ellos y contribuir en su aprendizaje de una forma divertida.

Por otro lado se ve muy marcado el trabajo en equipo entre las maestras de preescolar, ya que para la realización de una de las actividades propuestas en este trabajo, decidieron estar, e integrar tanto a transición, jardín y pre jardín para hablar sobre la tolerancia, por medio de una obra de teatro que se mencionó arriba en el diario de campo que se llamaba “Aprendiendo Juntos” donde las amaestras jugaban un papel muy importante y los estudiantes se quedaron asombrados al ver la representación.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Es aquí donde uno ve que la enseñanza no solo se da por medio de la transcripción de palabras, que los maestros a la hora de impartir un conocimiento deben tener las herramientas adecuadas para que los niños y niñas vean el mundo de otra forma, donde pueden expresarse libremente, solucionar problemas por medio del dialogo, sin tener que llegar a la agresión física o verbal.

En los descansos tendían a jugar brusco, otros se preocupaban mucho por encajar entre los demás, no todos viven con sus padres lo cual genera un poco de depresión en los niños y niñas, en cuanto a sus familiares son muy atentos, muestran gran interés por el aprendizaje de sus niños.

Las actividades implementadas como la Leyenda del múcaro, El reloj de las burlas, lograron marcar a cada uno de los estudiantes, a la hora de ir al descanso comenzaban a relatar historias entre ellos, a jugar conjuntamente, ya no se molestaban tanto entre ellos, cambiaron en cuanto a la norma, generábamos espacios de tiempo fuera donde nos parábamos del lugar donde estábamos y realizamos diferentes movimientos para luego continuar con la actividad y se pudo ver que al trabajar dichas actividades podemos mejorar algunos aspectos que sin darnos cuentan generan algunas de las problemáticas vistas en el transcurso del trabajo.



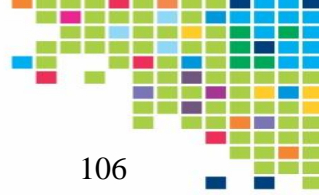
## CAPITULO VI

### Conclusión.

Cuando hablamos de crear espacios pedagógicos que fomenten el respeto por medio de actividades artísticas, queremos brindarle a cada uno de los estudiantes un ambiente donde puedan ser ellos mismos, interactuar con otras personas, expandir su imaginación, compartir y respetarse mutuamente. Hoy en día vemos que las maestras utilizan este tipo de actividades solo para el fortalecimiento de la motricidad fina o no la ven como una materia fundamental para la enseñanza de los niños.

Este tipo de estrategia pedagógica logra captar el interés de cada uno de los estudiantes, permitiendo un aprendizaje mas ameno, donde pueden desenvolverse mejor, tener mas seguridad en ellos mismos y ser más autónomos por ende es importante generar una visión mas amplia de los benéficos que conlleva trabajar con las actividades artísticas y como estas influyen en el desarrollo de cada uno de nuestros estudiantes. Logrando espacios de aprendizaje más didácticos.

Por consiguiente, es importante que los docentes sean más observadores, identificando como el niño se relaciona en su entorno tanto social, escolar y familiar para poder contribuir en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas como también detectar tempranamente las debilidades tanto académicas como actitudinales para desarrollar estrategias que logren dar respuesta a estas necesidades o falencias.



## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Los maestros debemos partir de cada una de las necesidades e intereses de los niños ya que éstos son elementos claves, que deben tenerse en cuenta para dar atención pertinente al grupo y posibilitar aprendizajes significativos.

Por ende, después de haber analizado el grupo, saber sus falencias y dificultades procedimos a crear una secuencia didáctica posibilitó el desarrollo de actividades de manera secuencial, donde el trabajo en equipo favoreció el logro de las consignas, el respeto por los intereses y palabra de los compañeros, mejoró la comunicación evidenciándose diálogo entre los niños y conciliación a la hora de tomar decisiones. Se evidencio la tolerancia a la hora de compartir material y sobre todo palabras como por favor, gracias, entre otras para tener buenas relaciones a la hora de compartir diferentes momentos en el aula y por fuera de ellas.

Al trabajar con las actividades artísticas, logramos que el grupo se conociera, integrara y trabajara amablemente los unos de los otros, sin temor a las burlas o a ser criticados, logramos también que a la hora del juego los niños logran respetarse y tener una sana convivencia.

De esta manera se pudo observar que trabajar los valores mediante actividades artísticas es de gran importancia ya que, contribuyeron de manera significativa al aprendizaje de los niños en su formación, porque es una herramienta muy dinámica donde los niños se sintieron en un ambiente, cómodo y agradable.

Es importante saber también, que el colegio también abre espacios para desarrollar actividades que tienen que ver con los valores, es decir cada mes se habla de un valor ya sea el respeto, la tolerancia, el amor, la amistad, etc. Para que los niños tengan presente estos valores tanto en su hogar como en el colegio. Por otra parte, hay un buen acompañamiento



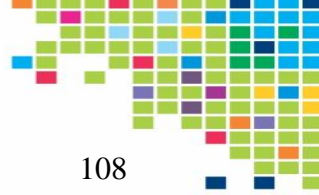
## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

por parte del colegio en donde se intervienen mes a mes y se trabaja sobre estos valores, esto ayuda para que los niños dejen de ser agresivos y conozcan los valores y se puedan relacionar los unos con los otros y así crear un buen ambiente de respeto.

Para nosotras fue satisfactorio pues se pudo evidenciar, que el valor del respeto no se ha perdido y que aun en colegios se ve reflejado este valor tanto en las aulas de clase como en los niños podemos decir que este tipo de actividades también ayuda a que los padres de estos niños conozcan este valor y lo incrementen en sus hogares para un mayor aprendizaje.

Para finalizar podemos decir que este proyecto se realizó de tal manera que diéramos a conocer de una forma creativa los valores que quizás hoy en día se han ido perdiendo en nuestra comunidad, y poder implementar estas actividades en los niños quienes son el futuro más adelante, esto que nosotros quisimos implementar lo hicimos para que no quede solo en una simple clase o actividad si no que se vea reflejado en estos pequeños quienes más adelante tendrán que vivir el día a día demostrando estos tipos de valores en sus diferentes comunidades, pues es un tema que todo el tiempo se trabaja en nuestro diario vivir porque para comunicarnos debe haber un respeto, para absolutamente todo se debemos tener valores.





## CAPITULO VII

### Web grafía

- Roncallo, (3 Mayo 2011), Observación Participante, Recuperado de:  
<https://es.slideshare.net/andrearoncallo/observacion-participante-7824044>
- Cuevas y Ortiz, (Octubre 2005), El Fomento del Valor Respeto en los Niños Y Niñas de Tercer Grado de Educación Preescolar, Recuperado de:  
<http://200.23.113.51/pdf/22796.pdf>
- Buitrago, cubillos, Ramírez, Tabares, (10 septiembre 2011), Estrategias Personalizan tés para Fortalecer el Valor del Respeto en las relaciones Interpersonales, en los Educandos del Grupo Noveno A de la Institución Educativa Gabriela Mistral, Recuperado de:  
<http://repositorio.ucm.edu.co:8080/jspui/bitstream/handle/10839/177/Esther%20Buitrago%20G.pdf;jsessionid=27A072E8CAB3453602180972319E9FD1?sequence=1>
- Ministerio de Educación, (8 Febrero 1994), Ley 115 de febrero 8 de 1994, Recuperado de: [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906\\_archivo\\_pdf.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-85906_archivo_pdf.pdf)
- Hernández, (27 Octubre 2014), El Reloj De las Burlas, Recuperado de:  
<http://es.calameo.com/read/000595379e9401da15753>



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

- Rodríguez, (8 Agosto 2016), La Leyenda del Múcaro, Recuperado de:  
<https://www.mundoprimeria.com/mitos-y-leyendas-para-ninos/la-leyenda-del-mucaro>
- Ministerio de Educación, (4 Octubre 2006), Marco Jurídico, Recuperado de:  
<https://www.mineduacion.gov.co/cvn/1665/article-109418.html>
- Manual Para Elaborar Secuencia Didáctica, (Mayo 2014), Recuperado de:  
<http://educacionyculturaaz.com/wp-content/uploads/2014/05/Breve-Manual-para-secuencias-didacticas.pdf>
- Lera, (3 Febrero 2003), Las Relaciones Personales en los Centros Educativos, Recuperado de: <http://docplayer.es/11511025-Las-relaciones-personales-en-los-centros-educativos.html>
- Ivadí, hernandez, sarle, (Diciembre 2014), Arte, Educación y primera infancia: Sentidos y Experiencias, Recuperado de:  
<https://www.oei.es/historico/publicaciones/LibroMetasInfantil.pdf>
- Ministerio de Educación, (21 Enero 2016), Educación Inicial, Recuperado de:  
<https://www.mineduacion.gov.co> › Inicio › Primera Infancia
- Lacunza y Contini, (5 Julio 2016), Relaciones Interpersonales Positivas: Los Adolescentes como Protagonistas, Recuperado de:  
[https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/viewFile/598/pdf\\_9](https://dspace.palermo.edu/ojs/index.php/psicodebate/article/viewFile/598/pdf_9)
- Colombia Aprende, Ambientes de Aprendizaje, Recuperado de:  
<http://colombiaaprende.edu.co/html/productos/1685/w3-article-288989.html>



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

- Constitución Política, (2011), El respeto a la Diversidad y Pluralidad, Recuperado de <http://paz.redpapaz.org/diversidad-y-pluralidad-2/que-dice-la-ley-sobre-el-respeto-a-la-diversidad-y-pluralidad/>
- Alvírez, Rentería, González, (6 julio-diciembre, 2016), LA PRÁCTICA DEL VALOR DEL RESPETO EN UN GRUPO DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA, Recuperado de: <http://www.redalyc.org/pdf/461/46148194012.pdf>
- Constitución política, (1990). Derechos fundamentales de los niños y niñas. Recuperado de: <https://blogjus.wordpress.com/2011/03/17/los-derechos-de-los-ninos/>
- ICBF, (2006). Ley de infancia y adolescencia 1098. Recuperado de: <https://www.icbf.gov.co/bienestar/ley-infancia-adolescencia>
- **Maguared, (2017).** Desarrollo Integral de la Primera Infancia. Recuperado de: <https://maguared.gov.co/la-posibilidad-de-un-futuro-mejor-de-cero-a-siempre/>
- Caicedo, Cobo, Mosquera, (2017). Las Artes Plásticas como estrategia para el mejoramiento de la Convivencia Escolar en estudiantes de segundo grado de la Institución Educativa Rosalía Mafla, Sede Jorge Eliecer Gaitán de la Ciudad de Jamundí. Recuperado de: <https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/1375/caicedoraquel2017.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

**Bibliografía**

- Manjarres Y Orozco. (2016). EL RESPETO A LA DIFERENCIA EN LA EDUCACIÓN INICIAL DE CERO A SIEMPRE UNA ESTRATEGIA DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ. (Tesis de grado). Universidad Santiago De Cali





ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

**Anexos**

Anexo A. Encuestas

ENCUESTA PARA LOS DOCENTES SOBRE EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA DE CLASE.				
Institución educativa: Colegio Los Ángeles Del Norte				
Fecha:				
Realizado por: Lina Vanessa Mejía, Neila Gómez.				
Marca con una x la respuesta que creas conveniente. 1 Siempre. 2 Algunas veces. 3 Rara vez. 4 Nunca.				
	1	2	3	4
Irrespetan a sus compañeros.				X
No cumplen las normas de clase.			X	
Irrespetan al profesor.				X
Entran y salen del salón sin permiso del profesor.		X		
Insultan a sus compañeros.				X
No tienen en cuenta a su compañero y lo excluyen.			X	
Hay buen trabajo en grupo.	X			
Comparten el material de trabajo.	X			
Se respetan los unos con los otros.	X			
CUANDO HAY CONFLICTOS DE CONVIVENCIA EN EL COLEGIO COMO LOS RESUELVE.				
Marca con una x		SI	No	
Dialogando.		✓		
Por medio de castigos.			X	
Dando consejos.		✓		
Hablando con todo el grupo y llegando a una solución.		✓		
Llama a los padres de familia.		✓		
No le da importancia.			X	
Lo soluciona de otra forma.				
Se hablaría con la Proferara Titular. y ella. se encargaría del proceso del niño y se hablaría con psicología.				



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

**ENCUESTA PARA LOS DOCENTES  
SOBRE EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA DE  
CLASE.**

Institución educativa: Colegio Los Ángeles Del Norte  
Fecha:  
Realizado por: Lina Vanessa Mejia, Neila Gómez.

Marca con una x la respuesta que creas conveniente.  
1 Siempre. 2 Algunas veces. 3 Rara vez. 4 Nunca.

	1	2	3	4
Irrespetan a sus compañeros.			X	
No cumplen las normas de clase.			X	
Irrespetan al profesor.			X	
Entran y salen del salón sin permiso del profesor.			X	
Insultan a sus compañeros.				
No tienen en cuenta a su compañero y lo excluyen.				X
Hay buen trabajo en grupo.	X			
Comparten el material de trabajo.		X		
Se respetan los unos con los otros.	X			

**CUANDO HAY CONFLICTOS DE CONVIVENCIA EN EL COLEGIO COMO  
LOS RESUELVE.**

Marca con una x	Si	No
Dialogando.	✓	
Por medio de castigos.	X	X
Dando consejos.	✓	
Hablando con todo el grupo y llegando a una solución.	✓	
Llama a los padres de familia.	✓	
No le da importancia.		X
Lo soluciona de otra forma.		

Se habla con los Padres de familia. y se pide una autorización. Para que lo vea un psicólogo y nos de un diagnóstico de que es lo que pasa con el niño.



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

ENCUESTA PARA LOS DOCENTES SOBRE EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA DE CLASE.				
Institución educativa: Colegio Los Ángeles Del Norte				
Fecha:				
Realizado por: Lina Vanessa Mejía, Neila Gómez.				
Marca con una x la respuesta que creas conveniente. 1 Siempre. 2 Algunas veces. 3 Rara vez. 4 Nunca.				
	1	2	3	4
Irrespetan a sus compañeros.		x		
No cumplen las normas de clase.		x		
Irrespetan al profesor.		x		
Entran y salen del salón sin permiso del profesor.				x
Insultan a sus compañeros.				x
No tienen en cuenta a su compañero y lo excluyen.				x
Hay buen trabajo en grupo.	x			
Comparten el material de trabajo.		x		
Se respetan los unos con los otros.	x			
<b>CUANDO HAY CONFLICTOS DE CONVIVENCIA EN EL COLEGIO COMO LOS RESUELVE.</b>				
Marca con una x		Si	No	
Dialogando.		x		
Por medio de castigos.			x	
Dando consejos.		x		
Hablando con todo el grupo y llegando a una solución.		x		
Llama a los padres de familia.		x		
No le da importancia.			x	
Lo soluciona de otra forma.				
SE REALIZA UN REPORTE POR ESCRITO DEPENDIENDO DE LA SITUACIÓN Y AL LLEGAR A LOS 3 REPORTE, SE CITAN A LOS PADRES DE FAMILIA CON LA MAESTRA TITULAR, LA COORDINADORA Y LA PSICOLOGA.				



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

**ENCUESTA PARA LOS DOCENTES  
SOBRE EL COMPORTAMIENTO DE LOS ESTUDIANTES EN EL AULA DE  
CLASE.**

Institución educativa: Colegio Los Ángeles Del Norte  
Fecha:  
Realizado por: Lina Vanessa Mejía, Neila Gómez.

Marca con una x la respuesta que creas conveniente.  
1 Siempre. 2 Algunas veces. 3 Rara vez. 4 Nunca.

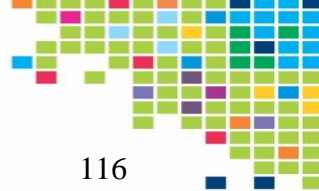
	1	2	3	4
Irrespetan a sus compañeros.		X		
No cumplen las normas de clase.		X		
Irrespetan al profesor.				X
Entran y salen del salón sin permiso del profesor.		X		
Insultan a sus compañeros.				X
No tienen en cuenta a su compañero y lo excluyen.		X		
Hay buen trabajo en grupo.	X			
Comparten el material de trabajo.		X		
Se respetan los unos con los otros.		X		

**CUANDO HAY CONFLICTOS DE CONVIVENCIA EN EL COLEGIO COMO  
LOS RESUELVE.**

Marca con una x	SI	No
Dialogando.	X	
Por medio de castigos.	X	
Dando consejos.	X	
Hablando con todo el grupo y llegando a una solución.	X	
Llama a los padres de familia.	X	
No le da importancia.		X
Lo soluciona de otra forma.		

Se dialoga con los niños y se les manda una nota en la agenda para que ellos dialoguen con los niños, seguidamente creamos espacios donde el niño tiene que reflexionar sobre lo que hizo y que de una solución.

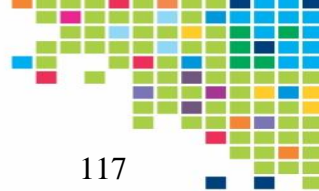




## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### Anexo B. La leyenda del múcaro



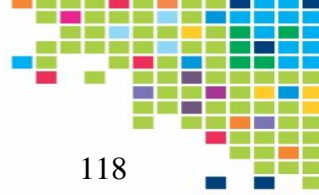


**ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA**



**Anexo C. Contando historias**





**ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA**

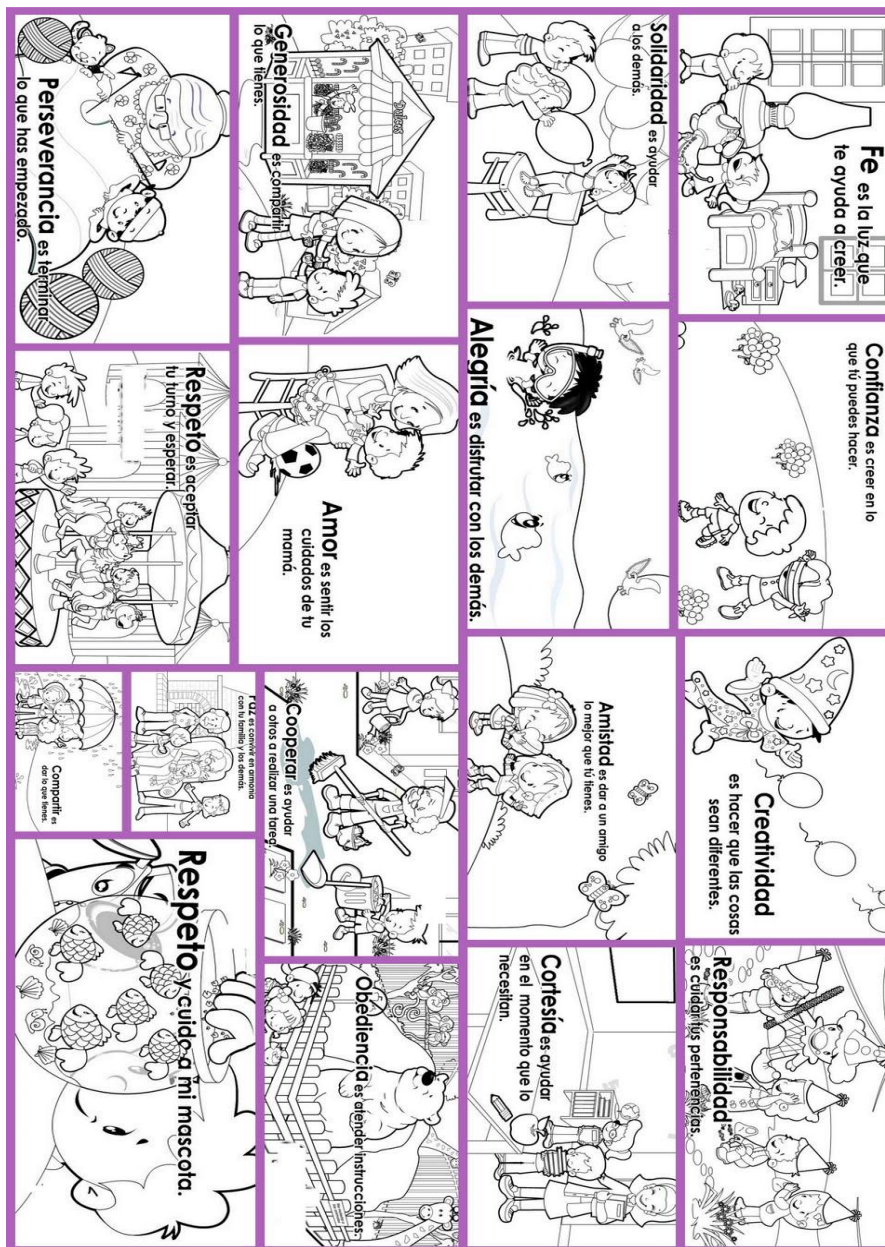


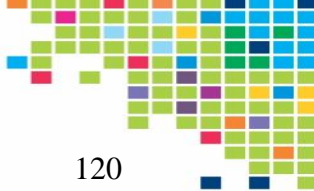
**Anexo D. Riendo y compartiendo juntos**



ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

Anexo E. Lluvia de colores

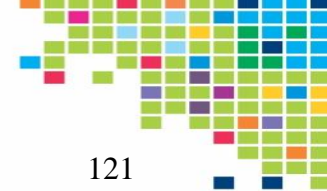




## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### Anexo F. Aprendiendo juntos





## ENCABEZADO: ACTIVIDADES QUE FOMENTAN EL RESPETO EN EL AULA

### Anexo G. Contando cuentos

