

Aportes históricos del municipio de la Villa de Nuevo Salento del departamento del Quindío

Contribution to History from Villa de Nuevo Salento municipality (Quindío, Colombia)

COLCIENCIAS TIPO 2. ARTÍCULO DE REFLEXIÓN

RECIBIDO: MARZO 5, 2014; ACEPTADO: ABRIL 26, 2014

Efraím Aragón Rivera, Ph.D.
efraim45@hotmail.com

Universidad Santiago de Cali, Colombia

Resumen

El municipio de la Villa de Nuevo Salento en el Departamento del Quindío, asentado en plena región Andina, de altas montañas, enmarcado por el espléndido y verde Valle del Cócora, donde se destaca la palma de cera, considerada uno de los símbolos nacionales. La región ha sido paso obligado de diversas culturas precolombinas, camino natural para la conquista española, desde el occidente al centro del país, entraron las culturas de los quindíos y quimbayas; por esos mismo caminos y trochas penetraron conquistadores y colonizadores españoles, los ejércitos de la independencia, los federalistas y centralistas de la Primera República y liberales y conservadores de finales del siglo XIX y primera mitad del siglo XX. La región fue el resultado de la pujante colonización antioqueña (paisa), y el desarrollo de actividades de minería, agricultura, ganadería y una gran labor comercial que impulsó el desarrollo económico de la Villa de Nuevo Salento. Este conjunto de actividades económicas ha sido el motor para la apertura a una cultura de la negociación entre la mayoría de sus pobladores.

Palabras Clave

Salento; economía; agropecuaria; minería; arriería; artesanía.

Abstract

The municipality of the village of new Salento in the Department of Quindío, nestled in Andean high mountains framed by the splendid and green region Cocora Valley highlighting Palm wax, considered one of the national symbols. The region has been forced passage of pre-Columbian cultures, natural path for the Spanish conquest from the West to the center of the country, entered the cultures of the Quindios and Quimbaya; by those same roads and trails penetrated conquistadores and Spanish colonizers, independence armies, the federalists and centralists of the first Republic and Liberals and conservatives of late 19th century and first half of the 20th century. The region was the result of thriving Antioquian colonization (paisa), activities of mining, agriculture, livestock development and a great commercial work that drove the economic development of the village of new Salento. This set of economic activities has been the engine for the opening to a culture of negotiation among the majority of its inhabitants.

Keywords

Salento; economics; agricultural; mining; crafts; mule driving.

I. INTRODUCCIÓN

Expresar sobre una de las zonas del Quindío: La Villa de Nuevo Salento, el padre de los municipios de la región cafetera del país, es mantener la historia en el presente. Las áreas departamentales del Quindío dependen del desarrollo agropecuario y del comercio y están ligadas a la economía de los pujantes centros fabriles de Armenia, Manizales y Pereira.

Salento, además de estar cerca al Valle del Cócora y ser tierra cafetera su actividad comercial se basa fundamentalmente en las artesanías de la región y el resto del país, se distribuyen y venden en la Calle Real y la plaza de este municipio. Este renglón comercial se combina con las labores agropecuarias y minera que permite el desarrollo de la agricultura comercial y la ganadería técnica.

La zona montañosa del Quindío fundada en 1842 un poco antes de la Colonización Antioqueña ha recibido el influjo de ésta cultura paisa cuya mentalidad emprendedora los convierte en los mejores negociadores de Colombia. La cultura de la negociación de los años finales del siglo XIX y todo el siglo XX le dieron una dinámica y un sello particular para *hacer negocios*, el rebusque para sobrevivir en circunstancias difíciles y en condiciones complejas de la región influyeron en los habitantes de la zona de Salento, estimulando la persistencia en el ámbito del negocio comercial distributivo y en el negocio del regateo: compran barato y venden a precios que les produzca ganancias y les asegure mantener el negocio y vivir de él.

Los habitantes de Salento han transitado por los negocios de la minería, agricultura, ganadería, arriería, orfebrería, alfarería, artesanía con la palma de cera y otros productos regionales.

Después de la crisis de la década de 1980 Salento se perfiló como uno de los municipios de Colombia más prósperos en artesanías, cuya fama les ha permitido posicionarse como uno de los municipios más turísticos de Colombia.

II. VERSIONES DE SU FUNDACIÓN

Con base en la revisión de los archivos históricos del Municipio, la Villa de Nuevo Salento fue fundada el 5 de Enero de 1842 por los señores Antonio Castaño, Pedro Vicente Henao, Alejandro Echeverri, Aurelio Buitrago, Bruno Arias y Joaquín Buitrago (Loaiza, 2004).

Hay otra versión histórica sobre los fundadores del

Municipio, que indica que fue fundada en 1842 por Ramón Elías Palau, Pedro Vicente Henao, Simón Castaño, Vicente Buitrago, Cornelio Marín, Teodoro Ocampo. Primer municipio en aparecer en lo que hoy conocemos como departamento del Quindío y por esta razón ha sido llamado *el padre del Quindío* (Alcaldía Salento, 2009).

Según la Gobernación del Quindío (2013a), la fundación de la Villa de Nuevo Salento fue el 18 de Julio de 1844, Pedro Alcántara Herrán presidente de la Nueva Granada...

...expidió un decreto tendiente a dar fondos para una nueva parroquia en la montaña del Quindío más específicamente en la aldea de Boquía, que en ese momento se erguía como ente jurídico, con su respectivo Corregidor Sacerdote y la Junta Auxiliadora Deliberativa.

Durante el gobierno de Pedro Alcántara Herrán 1841-1845 y la vicepresidencia de Domingo Caicedo en la Nueva Granada, (Arismendi, 1989, pp.73-75) la administración Herrán atendió de modo notable la apertura del camino del Quindío que comunicaba al Valle del Cauca con la región de Mariquita. Es una época de inestabilidad política la que vivió la Nueva Granada, dos años antes de que fuera fundada la Villa de Nuevo Salento, perteneció al Estado Soberano del Cauca, tiempo en que se desató la guerra civil de 1840, se interrumpió el funcionamiento normal de los poderes públicos y el cambio institucional señalaba la pauta de los años posteriores. En adelante, los partidos tendrían siempre el recurso de cambiar la Constitución para alterar las condiciones políticas del país y anular al adversario. El derecho constitucional no era un método dialectico para pensar en la vida del Estado, su congreso, sus leyes y corrientes de opinión, sino una estrategia política.

De 1843 a 1886 las constituciones que se dieron fueron transitorias (Vázquez, 1979, p.42).

En este contexto político nacional se fundó el municipio de la Villa de Salento. Como a todos los municipios soberanos del Cauca, a la Villa de Salento le correspondió la división política de la provincia del Quindío, con base en los procesos vividos por las políticas de desamortización de bienes de manos muertas; se nombran los agentes de los respectivos círculos para su ejecución. Es el proceso de separación de la iglesia del Estado (Muñoz, 2011, p.8).

El 9 de septiembre de 1861 se expidió el decreto sobre desamortización de los bienes de manos muertas. Todas las propiedades rústicas y urbanas de corporaciones o comunidades religiosas de uno u otro sexo se adjudicaban a la Nación. Los bienes de manos muertas destinados para la amortización de la deuda flotante y de renta sobre el Tesoro, se venderán en pública subasta por dichos bonos o billetes, y por lotes, según los reglamentos que acuerde la Junta Suprema directiva del crédito nacional (Quimbaya, 1958, p.269).

III. PAISAJE URBANO

Salento evidencia un trazado urbano regido por una cuadrícula octogonal casi estricta, que se implantó en el lugar y dio como resultante un paisaje arquitectónico variado e irregular, debido a las condiciones topográficas de montaña de este territorio. El desarrollo urbano del municipio comienza con la necesidad de sus habitantes para realizar intercambios comerciales, debido a que su economía se basaba en la agricultura conformando de esta manera la plaza.

Dependiendo del centro administrativo de Cartago con el tiempo, erige al sitio como corregimiento con el nombre de Villa de Nuevo Salento, fijando sus respectivos límites. El alcalde de acuerdo con el ministerio público y en asocio con la junta agraria y dos vocales del cabildo procedieron a delimitar las calles y a tirar cordeles para la composición y banqueo de las calles (Loaiza, 2004).

Salento como la gran mayoría de los municipios del país creció gracias a la evolución de la propiedad pública a la propiedad privada mediante la entrega de baldíos a los primeros habitantes de la comarca (Muñoz, 2011, pp.12-13).

Las guerras civiles ocurridas en el país de 1842-1902 convirtieron los caminos y trochas de los pueblos y veredas en paso obligado de los contrincantes liberales y conservadores protagonistas de la guerra. Estos se asentaron a lo largo de los caminos vinculando a jóvenes para engrosar sus ejércitos en procura de ganar la guerra, Salento no fue la excepción.

En las guerras civiles encontramos como dato curioso, el tamaño legal del ejército nacional, era inferior al del Perú y el Ecuador. En 1842, su tamaño real era de poco menos de 5.000 hombres, año en que se funda la Villa de Salento. No obstante en 1854 el pie de fuerza legal fue reducido a 800 hombres y hacia 1858, solamente 511 soldados hacían

parte de la milicia a disposición del gobierno nacional (McGreevey, citado por Tirado, 1976, p.22).

IV. LA MANUMISIÓN EN EL CAUCA

Dos años antes de la fundación de la Villa de Salento, la guerra civil de 1840 produjo una reacción contra las leyes de manumisión. El General Obando, durante la guerra civil, había armado a los esclavos y ofrecido la libertad a cuantos esclavos se alistaran bajo sus banderas. Vencido el trágico caudillo, los esclavos como era de esperarse, rehusaron volver al dominio de sus amos. Con este motivo, el gobernador de la provincia del Cauca, doctor Jorge Juan Hoyos decía en su informe a la Cámara Provincial el 15 de septiembre de 1843: se enseñó a los esclavos el camino de la insubordinación y del libertinaje, bajo el nombre seductor de libertad y ellos aprendieron a mirar su estado y condición como un mal que pudieran evitar volviendo a los días de tribulación.... Este Estado hace más necesario regularizar de nuevo la subordinación y disciplina bajo las cuales se conservaron los esclavos antes que principiase la guerra de la independencia (Tirado, 1976, pp.97-98).

De todas maneras ese proceso de manumisión ocurrido entre 1840-1845 a los largo del territorio de la Nueva Granada, a pesar de que al goce de la libertad otorgada a los negros para que sean conducidos a formar poblaciones en el Quindío, sino en los desiertos que nos separan de Venezuela o Centroamérica o bien que se imponga una contribución con el fin de conducir a las costas de África a los negros que se vayan liberando. Inspirándose en estos sentimientos, el Congreso de 1843 expidió de Ley del 22 de junio *sobre medidas represivas de los movimientos sediciosos de los esclavos* (Tirado, 1976, pp.98-99).

Teniendo en cuenta que el proceso de manumisión le otorgaba a la población negra la posibilidad de poblar grandes extensiones de tierras baldías en la región del Quindío, fue mínima la población negra que se desplazó a trabajar en tierras baldías o fincas, prefirieron las zonas costeras los valles y los desiertos¹.

V. DESENLACES DE LA CONFRONTACIÓN DE FEDERALISTAS Y CENTRALISTAS

Hay que destacar que uno de los hechos más significativos de este período fue la colonización del

¹ Lo que hicieron los Estados Unidos cuando en 1822 transportaron al África a los esclavos manumitidos en territorio norteamericano, para formar con ellos la República Africana de Liberia.

Quindío, larga y cruenta epopeya del campesinado laborioso contra los títulos feudales agazapado en las notarías y amparados por los fusiles regeneradores; Salento, Calarcá, Armenia, Quimbaya, Montenegro, Sevilla y Caicedonia se llamaron las batallas decisivas en que el hacha se impuso al papel sellado y la agricultura a la selva. Se propagó el cultivo del café, gracias a muy diversas causas y factores, entre ellos uno que señala bien a las claras la terrible persecución política de esos tiempos. En cierto momento apunta Ospina Vázquez, en los últimos lustros del siglo XIX, muchos de los prohombres liberales, cerrada la posibilidad de una carrera pública, se dedicaron a sembrar café (Quimbaya, 1958, p.292).

El paso del federalismo al centralismo administrativo de finales del siglo XIX 1863-1886 fue complejo y terminaron en guerra civil la de 1885, pero es bueno ver la forma que va tomando la estructura administrativa, sus funciones y su rol en el inicio y desarrollo de la urbanización. Con la nueva Constitución Centralista de 1886 desaparecieron los Estados soberanos y se crearon los departamentos; confusión entre los ciudadanos y especialmente por los funcionarios, sobre los cambios ocurridos en la economía de la naciente República de Colombia.

En el caso del papel moneda y la aparición de la banca nacional, existen dificultades para que la población tenga confianza en los billetes emitidos por el Estado, dada su precariedad; hay debilidad de las instituciones del Estado para generar gobernabilidad, además de las relaciones entre la Iglesia y el Estado. El conocimiento de esta información contribuye indiscutiblemente a la comprensión de la historia general de la Nación (Muñoz, 2011, p.13).

La posición de los radicales colombianos ante el federalismo testimonia las limitaciones de su raciocinio. Magnetizados por el ejemplo de los Estados Unidos, pensaron que la libertad allí existente era producto de la manera escogida para organizar el Estado, sin ver que antes de constituirse como Nación las trece colonias habían tenido la experiencia de un gobierno propio, que el feudalismo fue en ellas precario por lo cual el capitalismo pudo imponerse desde temprano; que los numerosos inmigrantes traían profusión de capitales, de técnicas y de hábitos evolucionados, que la coexistencia de varias religiones era factor de tolerancia y que la misma geografía era allí favorable al surgimiento de una civilización atrevida (Molina, 1970, pp.122-123).

En el territorio de los Estados Unidos de Colombia durante el período del Olimpo Radical se acentuó ese federalismo que tuvo enormes tropiezos: la estructura agraria del país conservaba el latifundio intacto y antes por el contrario se amplió y fortaleció con las tierras de manos muertas confiscadas a las corporaciones y comunidades religiosas. Tierras que no fueron adquiridas por burgueses que poseyesen capital para impulsar la modernización y el desarrollo del agro. No aparecieron las formas capitalistas y empresariales que necesitaba el país. Una sola religión: la católica y dos partidos políticos: liberal y conservador, no rebasaron los marcos de la intolerancia religiosa y el bipartidismo, como lo decía Rafael Núñez en Colombia sólo hay dos cosas organizadas: el ejército y el clero. La búsqueda de formas más modernas de un pluripartidismo que fortaleciera algunos elementos de la democracia tan necesarios en el siglo XIX y a lo largo de la geografía nacional.

Dentro de este proceso histórico, la zona del Quindío no fue ajena a las circunstancias que rodearon la confrontación federalismo centralismo que finalmente afectó el asentamiento poblacional y el desarrollo urbano de la región paisa.

Fue tan amplio el desenvolvimiento que le dieron al federalismo, que rompieron los esquemas conocidos. El Derecho Público enseña que aunque en un país rija la organización federal es siempre la Nación el titular de la soberanía, y a los Estados miembros apenas se les reconoce una de segundo grado.

En la Constitución de 1863 se estableció lo contrario: la soberanía residía en los Estados, los que benévolamente delegaban en el gobierno central ciertas atribuciones. Las consecuencias eran fatales, no había quien mantuviera el orden público o asegurara la unidad de las normas y de la política (Molina, 1970, p.124).

Esta confrontación afectó la zona del Quindío, especialmente a Salento que se convirtieron sus caminos de herradura, trochas y ríos en paso obligado de los contendientes para alcanzar la capital que les asegurara la victoria final. Esta movilidad humana no le aportó a la región en los ámbitos económico, político, cultural, social y de infraestructura vial.

VI. SIGLO XX: DÉCADA DE LOS OCHENTA

Superada la crisis de finales del el siglo XIX, en Colombia se desarrolla una nueva visión de República,

presentando algunos progresos: la navegación fluvial mejoró, la energía eléctrica comenzó a formar parte de la industria, la red ferroviaria comunicó más poblaciones y puertos. El cultivo del café pudo irrumpir en el mercado nacional como en el internacional, permitiéndole a la economía del país un posicionamiento moderno que hizo despegar al país durante el siglo XX

En la década de los ochenta, se manifestó en la región del Quindío y especialmente en Salento una verdadera preocupación por la falta de dinámica local, que desde algunas décadas anteriores se venía percibiendo: la población estaba quedando sola, como un pueblo de fantasmas, a él sólo venían los admiradores de bello Valle del Cócora lleno de palma de cera, aunque los ambientalistas veían con buenos ojos el despoblamiento, tanto la administración local como la departamental buscaron alternativas a su sostenibilidad.

En ésta década se promocionó el concurso de patrimonio arquitectónico: el pueblo más lindo del Quindío con apoyo de entidades oficiales y privadas.

El cambio definitivo se logra en 1988 con la elección popular de alcaldes que marca una etapa importante en la gestión de la administración pública municipal.

A partir de este año el Municipio de Salento orienta en forma definitiva los procesos de organización y se pretende establecer la cultura de la planificación y los proyectos, para que su futuro se vislumbre como una municipalidad que ofrece alta calidad de vida a sus habitantes, lugar de paz y tranquilidad, quizá sea lo más importante hoy en día. Ha logrado desarrollo económico en armonía con la naturaleza y el fomento de la industria turística (Gobernación del Quindío, 2013b).

VII. REFLEXIÓN FINAL

Salento el padre de los municipios del Quindío, desde 1842 es parte esencial del complejo cultural paisa e hizo parte de la Colonización Antioqueña que aunque fue posterior a su fundación conserva el *ethos* del antioqueño montañoso que avanzó en el proceso colonizador del hacha, el arado, la minería aurífera, de diversos minerales, la arriería, el cultivo del café, caña de azúcar y tabaco y los productos de los bosques: la palma de cera.

El Municipio de la Villa del Nuevo Salento hizo parte

del Estado soberano del Cauca durante los gobiernos radicales liberales de los Estados Unidos de Colombia que dejaron huella en los habitantes de la región. Esta zona del Quindío fue parte del Departamento de Caldas desde 1910 hasta 1966 tras la creación del Departamento del Quindío, Armenia se convierte en capital y Salento queda vinculada al lugar

La urbanización no es extraña a la cultura paisa. La región se vio desde su colonización, a pesar de la dificultad de su relieve andino, uno de los más montañosos de América del Sur y del mundo. Es espacio de fundación de numerosas poblaciones al estilo español, con la utilización de materiales autóctonos: el bahareque, la teja de barro, que imprimieron al urbanismo un toque distinto.

Además de su vocación paisa éste no abandona su origen campesino ni mucho menos su vocación agrícola y minera, actividades en las que ve el profundo origen del desarrollo económico. Igualmente su quehacer en la cultura de los negocios ha ampliado horizontes además de regionales, trascienden los ámbitos nacional e internacional, dentro de los parámetros que requiere la cultura de la negociación.

VIII. REFERENCIAS

- Alcaldía de Salento. (2009). Historia. Recuperado de <http://www.salentotravel.org/historia.html>
- Arisemendi, I. (1989). *Presidentes de Colombia 1810-1990*. Bogotá, Colombia: Planeta
- Gobernación del Quindío. (2013a, marzo 31). Historia de Salento, Quindío. Recuperado de <http://salento-quindio-ya.blogspot.com/>
- Gobernación del Quindío. (2013b, septiembre 19). Desarrollo Urbano 1951 – 1998. Recuperado de <http://quindio.gov.co/el-departamento/municipios-del-quindio/salento/fundacion/desarrollo-urbano-1951-1998.html>
- Loaiza, O. (2004). *Los Corredores del tiempo*. Recuperado de <http://www.salentotravel.org/historia.html>
- Molina, G. (1970). *Las ideas liberales en Colombia 1849-1914*. Bogotá, Colombia: Universidad Nacional de Colombia
- Muñoz, H. (2011). *Archivo histórico de Salento - años 1863 a 1909*. Armenia, Quindío: Valoración Cultural
- Quimbaya, A. (1958). *Cuestiones colombianas. Ensayos de interpretación crítica*. Bogotá, Colombia: Suramérica
- Tirado, A. (1976). *Aspectos sociales de las guerras civiles en Colombia*. Bogotá, Colombia: Instituto Colombiano de Cultura
- Vázquez, A. (1979). *El poder presidencial en Colombia*. Bogotá, Colombia: Enrique Dobry

CURRÍCULO

Efraím Aragón Rivera. Doctor (Ph.D) en Realidad Económica y Política Latinoamericana del programa interuniversitario Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) y Universidad Complutense (UCM) Madrid. España. Magister en Filosofía Latinoamericana Universidad Santo Tomás de Aquino Bogotá. Docente de la Facultad de Ciencias Económicas. Programa de Finanzas y Negocios Internacionales Universidad Santiago de Cali (USC). Profesor Titular de la Maestría en Gestión Pública.