

Develar los orígenes de las diferencias comunicativas en el aula, un desafío necesario para el abordaje de la diversidad en ambientes académicos universitarios

Identifying the origins of different communication competencies within the classroom, a necessary challenge for the approach in a diverse academic setting

Revelar as origens das diferenças comunicativas dentro da aula: um desafio necessário para a abordagem da diversidade em ambientes acadêmicos universitários

COLCIENCIAS TIPO 2. ARTÍCULO DE REFLEXIÓN

RECIBIDO: FEBRERO 1, 2014; ACEPTADO: MARZO 15, 2014

Ana Silvana Trujillo Piedrahíta
anasilvana@rocketmail.com

Universidad Santiago de Cali, Colombia

Resumen

El presente artículo devela orígenes de las diferencias en las competencias comunicativas en el aula en una universidad privada del sur occidente colombiano. Los hallazgos fueron encontrados en el desarrollo de una investigación transversal aplicada en un espacio de servicio fonoaudiológico educativo para universitarios, como una ganancia lateral resultante de dicha pesquisa. La investigación que genera el presente hallazgo, pretende generar herramientas de abordaje desde una perspectiva fonoaudiológica, para el fortalecimiento de competencias de lectura, escritura y oralidad académica. Los orígenes encontrados y descritos en el presente artículo plantean un desafío para el abordaje de la diversidad en el aula, desde una mirada comprensiva de realidades diversas del contexto educativo. Su objetivo es describir los orígenes de las diferencias en las competencias comunicativas en los ambientes académicos universitarios, como un reto para el abordaje de la diversidad en el aula. La investigación concluye que el reconocimiento de los orígenes y su socialización, plantean un reto institucional, en el tema de la diversidad y vulnerabilidad multi-causal en ambientes académicos universitarios.

Palabras Clave

Orígenes; competencia comunicativa; universitarios; aula; vulnerable; códigos; lingüísticos; lectura; escritura; oralidad; fonoaudiología.

Abstract

This article identifies the origins of different communication competencies found within the classroom in a private university in the southwest region of Colombia. The findings arose during the development of a transversal investigation of the speech pathology education services offered to university students, as a lateral gain resulting from said research. The research in which the findings originate, intends to generate approach tools from the speech pathology focus, in order to strengthen the competencies in academic reading, writing, and oral skills. The origins identified which are covered in this article, presents a challenge in the approach due to the diversity in the classroom, due to the comprehensive diverse realities and educational contexts. Its objective is to describe different origins, which lead to the differences in communication competencies within post-secondary academic contexts. As a conclusion, the recognition and socialization of the origins, present an institutional challenge, with regards to the diversity and vulnerability within the university academic context.

Keywords

Origins; communicative competence; university; classroom; vulnerable; linguistic code; reading; oral; writing; speech language pathologist.

Resumo

O presente artigo revela as origens das diferenças nas competências comunicativas na aula em uma universidade privada do sudoeste colombiano. Os resultados foram encontrados durante o desenvolvimento de uma pesquisa transversal aplicada em um espaço de serviço fonoaudiológico educativo para universitários como um produto lateral gerado por tal pesquisa. A investigação que gera o presente resultado pretende gerar ferramentas de abordagem desde uma perspectiva fonoaudiológica, para o fortalecimento de competências de leitura, escritura e oralidade acadêmica. As origens encontradas e que descrevemos no presente artigo propõem um desafio para a abordagem da diversidade na aula, desde uma perspectiva compreensiva de realidades diversas do nosso contexto educativo. Objetivo: Descrever as origens das diferenças nas competências comunicativas nos ambientes acadêmicos universitários como um desafio para a abordagem da diversidade na aula. Conclusão: O reconhecimento das origens e a socialização das mesmas, representam um desafio institucional no tema da diversidade e vulnerabilidade multi-causal em ambientes acadêmicos universitários.

Palavras chave

Orígenes, competência comunicativa, universitários, aula, vulnerável, códigos, lingüísticos, leitura, escritura, oralidade, fonoaudiologia.

I. INTRODUCCIÓN

Este documento presenta siete orígenes de las dificultades académicas de los estudiantes de la universidad encontrados desde el abordaje y acompañamiento en el Servicio de Fonoaudiología Educativa para Adultos de la Universidad Santiago de Cali [USC], los cuales han sido identificados desde los diferentes momentos de la atención en dicho escenario de asesoría estudiantil, el cual es también un escenario que evidencia resultados a través de la caracterización de experiencias de práctica formativa y pasantías, como modalidad de trabajo de grado de los estudiantes. Sus resultados reposan en los diferentes documentos formales del desarrollo de las actividades académicas encaminadas a la formación, como el formato de hoja de vida de los usuarios del servicio.

Las barreras de aprendizaje, desempeño y participación en los ambientes académicos, se convierten en un tema de reflexión enfocado a la búsqueda de los orígenes de obstáculos, invisibles al ojo, pero tangibles en las realidades de comunicación oral y escrita de la población universitaria, en los momentos académicos. No se puede ignorar que los logros académicos se hacen palpables a partir de la capacidad de producción escrita desde la forma, el procedimiento y el contenido, como también desde las competencias de oralidad como la argumentación, la sustentación, la exposición, la aclaración, la socialización y la capacidad de realizar preguntas de temas propios de los escenarios académicos del objeto de formación del estudiante.

II. METODOLOGÍA

El presente trabajo se realizó desde una propuesta de investigación aplicada de tipo cualitativo, durante los periodos académicos de la práctica formativa comprendidos entre 2010 y 2014 A, donde se recogen los datos desde la hoja de vida, un documento rector del Servicio de Fonoaudiología Educativa para Adultos universitarios, un espacio representativo del Programa de Fonoaudiología y la oficina de Bienestar Universitario de la USC. El presente trabajo es un aporte que nutre el área de la comunicación humana y sus desórdenes en ambientes académicos.

Durante las prácticas formativas y la investigación transversal del Grupo de Investigación Fonoaudiológica, al que se encuentra vinculado el presente proyecto de investigación, se encontraron siete orígenes de las

diferencias en las competencias comunicativas en los ambientes académicos universitarios, los cuales son hallazgos de la primera fase del proyecto de investigación para el desarrollo de herramientas de abordaje de la lectura, la escritura y la oralidad académica. Estos son de gran utilidad cuando se identifican para el planteamiento de propuestas de abordaje asertivas en la búsqueda del desarrollo.

La hoja de vida es un documento del servicio de fonoaudiología educativa que permite caracterizar a los estudiantes desde diferentes miradas, en relación con el aprendizaje y sus procesos. Contiene preguntas y espacio para las respuestas, que facilitan identificar indicadores para determinar la población que asiste al servicio, desde las diferentes disciplinas. La hoja de vida del estudiante ha evolucionado en cada periodo de rotación de los practicantes y pasantes de décimo semestre de Fonoaudiología, quienes atienden a los usuarios bajo asesoría y supervisión docente.

Durante la evolución de la hoja de vida se adhieren nuevos indicadores que facilitan reconocer las variables de los estudiantes que acuden y que sirven de sustento en la intervención. El servicio de fonoaudiología educativa es un espacio de práctica formativa para estudiantes pasantes de décimo semestre, que promueve la movilidad estudiantil interinstitucional. Durante las pasantías que han rotado por el servicio, se han generado en los informes de gestión, indicadores que se han convertido en herramientas de abordaje que reconocen la realidad de la diversidad poblacional que allí acude; de esta manera, se hace tangible en la intervención, el reconocimiento de los orígenes como una herramienta operativa y asertiva, en un entorno de universidad que reconoce su población estudiantil, y que tiene como uno de sus objetivos disminuir los niveles de repitencia y deserción académica.

Durante la investigación del presente proyecto, se respetan los principios bioéticos de Helsinki:

- autonomía, ya que el estudiante debe firmar un consentimiento informado previo a la apertura de hoja de vida, donde queda explícito que en dicho espacio se utilizan los resultados y los insumos como elementos de investigación;
- no maleficencia, puesto que todos los usuarios se benefician del abordaje sin ningún riesgo o daño a su integridad;
- confidencialidad, puesto que durante la

investigación no se divulgan nombres, solo indicadores de historia, procedencia o género y, porque las hojas de vida^[1] reposan bajo llave donde la manipulación cumple con las normas éticas del manejo de la información.

El presente artículo permite a los docentes y a las instituciones reconocer elementos que faciliten el ajuste de acciones pedagógicas y administrativas dirigidas a reconocer y abordar la diversidad de las aulas de manera asertiva, eliminando barreras que obstaculizan el aprendizaje, favoreciendo la participación y reconociendo y respetando las diferencias, desde los diferentes orígenes de las dificultades de comunicación en el aula.

Es importante resaltar autores como Bermeosolo^[2], Ramírez^[3] y Niño^[4], quienes han desarrollado investigaciones y publicaciones que soportan el tema de las realidades de las competencias de lectura, escritura y oralidad académica de los estudiantes, en los ambientes educativos universitarios, como un requisito que resulta de las realidades contemporáneas de la educación superior.

La necesidad de reconocer la individualidad en la educación y los orígenes de dicha individualidad es reconocida por Bermeosolo^[2] cuando plantea que:

...cada estudiante tiene características, intereses, capacidades y necesidades que le son propias: si el derecho a la educación significa algo, se deben diseñar sistemas educativos, y desarrollar programas que tengan en cuenta toda la gama de esas características y necesidades.

La tendencia a escudriñar en la búsqueda de asociaciones concretas entre las realidades que plantean los textos, los científicos que los escriben y, finalmente, los consumidores en los ambientes de la educación, que se convierten en los receptores, y las dinámicas de los discursos del aula universitaria, se convierte en un reto. De ahí los autores como Mijail Bajtín, Fairclough, Van Dijk o Wodak^[4] hacen esfuerzos en la búsqueda de relacionar los discursos y los procesos sociales que se develan como factores de poder. Plantean entonces un nuevo paradigma basado en la comunicación y en sus orígenes e implicaciones sociales, propuesta que soporta las realidades encontradas en el camino de este proyecto investigativo, y que da fuerza a dicho planteamiento y sugiere continuar en la búsqueda científica desde este planteamiento^[3].

Asimismo, es importante definir el discurso –cadena

de actos de habla (un macro acto del habla) en los que se producen enunciados coherentemente relacionados para cumplir un propósito comunicativo, en un contexto real–, para comprender sus implicaciones, bajo el planteamiento de los contextos educativos plurales enmarcados en diferencias sociales, económicas, culturales, personales y educativas.

Desde dicho concepto, se ven inmersos elementos que de manera intangible permean el receptor de diferentes formas de acuerdo con sus realidades personales. Dichos elementos propios y externos del discurso son: el contexto que rodea el acto, la entonación, el acento, las estructuras sintácticas, los significados y el colchón semántico del escucha, la fuerza ilocutiva, la corporalidad y las relaciones entre los participantes, los cuales producen efectos en la percepción y la comprensión de los discursos, de manera variada^[4].

III. SITUACIÓN ACTUAL

A. Realidades

El tema de las competencias de producción escrita, comprensión de lectura y oralidad académica, viene generando interés en los diferentes escenarios académicos, en los cuales se evidencian indicadores en el hacer, que invitan a desarrollar propuestas que satisfagan las necesidades observadas en los diferentes entornos universitarios. Cada institución posee una realidad poblacional, que hace necesario que las propuestas de abordaje desde las temáticas planteadas, se realicen dando respuesta al diagnóstico institucional.

La USC no ha sido ajena a las realidades que en el campo de la lectura, la escritura y la oralidad académica plantean. La población que allí acude –enmarcada en la diversidad étnica, educativa, social, cultural, familiar y personal–, hace necesario generar un laboratorio de investigación de lenguaje escrito y oralidad, que desarrolle acciones que busquen satisfacer la realidad de su población en el área de las habilidades comunicativas académicas.

B. Contexto

El Programa de Fonoaudiología de la USC, desde el Servicio de Fonoaudiología Educativa para Adultos, un espacio de práctica formal, ha iniciado acciones investigativas hacia la fundamentación y el desarrollo de herramientas de abordaje de lectura, escritura y oralidad académica para la población objeto de servicio, población

que se enmarca en una diversidad multifactorial.

El ejercicio de fundamentar un modelo teórico pedagógico y desarrollar herramientas de abordaje de lectura, escritura y oralidad académica para la población universitaria, ha generado no solo resultados tangibles en los objetivos planteados, sino también la posibilidad de caracterizar a la población desde diferentes miradas, como un primer insumo que favorece la comprensión de la población objeto de servicio, y permite generar estrategias de abordaje coherentes a su realidad.

C. Necesidad

La necesidad de identificar los orígenes de las diferencias en las competencias de lectura, escritura y oralidad manifestadas en el ambiente universitario, se convierte en un requisito que permite hacer propuestas de abordaje para la población universitaria, coherentes con realidades que son invisibles desde la causa, pero que son reclamadas desde el efecto que dichos orígenes ocasionan en los ambientes educativos.

Se hace entonces necesario identificar indicadores tangibles que permitan reconocer los estados en los que se encuentran los estudiantes universitarios en cuanto a los aspectos funcionales del aprendizaje y los orígenes de las realidades de cada uno, para entenderlos en sus dinámicas operativas, funcionales y cognitivas de sus entornos académicos.

Después de siete periodos académicos de intervención, se han identificado siete orígenes de las dificultades de comunicación en los ambientes de la educación superior, vistos desde las competencias de lectura, escritura y oralidad académica, formas operativas que hacen tangible el lenguaje, el cual es el vehículo del pensamiento.

IV. RESULTADOS

El origen más frecuente de las diferencias en las competencias comunicativas orales y escritas que genera brechas tangibles en el aula, radica en los procesos migratorios de áreas rurales en busca de oportunidades en las ciudades. Estudiantes que en los ambientes de la educación primaria y secundaria no contaron con recursos docentes calificados y recursos bibliográficos actualizados, y que tuvieron menores oportunidades de acceso a la tecnología, sin olvidar los rezagos de los procesos evolutivos desde la infancia, vistos desde la multifactorialidad de la estimulación, la nutrición y la herencia

biológica. Este origen genera un tangible en el aula, el que en esta investigación, siguiendo la teoría de Berstein^[5], se ha denominado *estudiantes con código lingüístico restringido, ubicados de forma abrupta en un entorno que exige códigos lingüísticos elaborados y competitivos*.

El segundo origen de las diferencias en el desempeño académico, visto desde las dificultades en las competencias comunicativas en el aula, se evidencia en los estudiantes que retoman el ambiente de educación superior después de estar mucho tiempo por fuera de los escenarios educativos, quienes al tener o haber forjado una oportunidad financiera, buscan la posibilidad de convertirse en profesionales, para acceder a un espacio reconocido en un sistema que cada día exige mayores niveles de educación. Esta población es vulnerable en la medida que no conoce cómo se mueven hoy los entornos educativos, la competitividad, los indicadores de calidad en la comunicación oral y escrita y, en muchas ocasiones, tiene poco contacto con la tecnología, sin dejar de reconocer que las diferencias de edades en el aula denotan diferencias operativas tangibles.

El tercer origen de las brechas tangibles en el aula, son las políticas de inclusión, las cuales, en ocasiones mal interpretadas, generan decisiones en el ingreso del estudiante que no son coherentes con las realidades desde la funcionalidad, propias de la condición del estudiante que busca también un espacio en la educación superior. En éste indicador es donde se hace importante el acompañamiento del gabinete de profesionales para facilitar la toma de decisiones en la escogencia y la proyección a futuro, para disminuir al máximo el fracaso y lo que este conlleva para el estudiante y su entorno.

El cuarto origen se hace tangible en la población que no fue diagnosticada ni tratada por dificultades de aprendizaje, las cuales se hacen visibles y tangibles gracias a las exigencias de la Universidad, desde la exposición a las competencias de comunicación propias de la academia, generando sentimientos de impotencia frente a los requerimientos de los docentes universitarios que abordan su grupo, asumiendo el hecho de unas competencias comunicativas establecidas durante el proceso educativo previo. La carencia de servicios de diagnóstico en los ambientes educativos, es un indicador de falta de equiparación de oportunidades. El tránsito por el sistema escolar con un conjunto de signos y síntomas, genera dificultades para el estudiante y el entorno educativo que afecta a todos sus participantes.

El quinto origen identificado en las aulas de los primeros semestres, corresponde a los estudiantes que, en el ánimo de lograr el objetivo de la profesionalización, adquieren un título en programas de bachillerato acelerado, que aunque está aprobado y da respuesta a una necesidad educativa para los adultos que no tuvieron oportunidad de terminar su escolaridad secundaria, es claro que tiene carencias derivadas de su estructura de tiempo y su pobre exposición al manejo de los temas y al material de lectura, en comparación con los programas de escolaridad regulares, de asistencia diaria y jornada extendida. En éste origen es posible visualizar otro valor agregado, puesto que los estudiantes que acuden a esta modalidad formativa, en un gran porcentaje, provienen de zonas deprimidas o de contextos geográficos rurales, en los cuales las oportunidades son igualmente limitadas y en ocasiones ausentes. Sin embargo, este grupo requiere un espacio en la educación superior, para poder ingresar, con mejores oportunidades, al sistema laboral.

El sexto origen que genera un obstáculo en el desempeño en el aula en los primeros semestres de la educación superior, está relacionado con la escogencia del programa académico al ingreso a la Universidad. Esta escogencia equivocada se ha observado multifactorial: el estudiante que escoge un programa para satisfacer a sus padres y no por su afinidad con él; el estudiante usa un programa diferente al de su interés, como puente de ingreso a aquel que tiene pensado para su futuro; el estudiante escoge *en ventanilla*, sin conocer los perfiles profesionales.

Esas y otras posibles aristas en este indicador, afectan el desempeño del estudiante desde el dispositivo de aprendizaje más importante en el aula, que es la motivación, lo cual se hace tangible en su actitud frente al manejo de un código lingüístico que no logra engancharlo, por no ser su área de interés.

El séptimo y último origen multi-causal es el de los estudiantes que son o han sido víctimas de experiencias negativas de interacción con el sistema educativo previo o actual, donde situaciones como el acoso o los errores pedagógicos de los docentes en las dinámicas de clase, generan efectos en su desarrollo psicológico, afectivo y emocional, que se evidencian en el desempeño de las competencias comunicativas en el ambiente universitario.

Estudiantes que no participan en clase, que manifiestan temor por sus docentes o compañeros de clase, desarrollan

patrones de comportamiento comunicativo que no les facilitan acceder a los logros esperados por los docentes. Es entonces que, conscientes de su problemática, se enfrentan al sistema educativo ante la necesidad de continuar con su proyecto de vida en medio de situaciones adversas, buscando en ocasiones herramientas para afrontar y superar dichas situaciones, en los centros de soporte,

Los orígenes mencionados generan realidades tangibles en el aula de la Universidad, que el docente y el sistema universitario deben reconocer para afrontarlo con acciones pedagógicas pertinentes que faciliten el tránsito del estudiante por el ambiente universitario, acciones que fomenten la nivelación y el acompañamiento del estudiante, y disminuyan los niveles de repitencia y deserción que se generan como resultado de éstas realidades.

V. CONCLUSIÓN

La identificación de los orígenes más frecuentes de las diferencias en los desempeños y la funcionalidad en las competencias comunicativas en el ambiente educativo universitario, permite entender el porqué de la vulnerabilidad académica en la universidad, desde el enfoque comunicativo, en especial en los primeros semestres, como también la responsabilidad del sistema para generar respuestas al manejo de dicha fragilidad que, vista desde la necesidad de identificación de indicadores desde el ingreso, desarrolle acciones que den soporte a la población en riesgo.

Las acciones deben permear, no solo a los responsables de hacer el seguimiento institucional a los estudiantes considerados en riesgo de repitencia y deserción de la universidad, por encontrarse dentro de éstas variables vistas como orígenes, sino también la conciencia de los docentes, quienes deben desarrollar competencias de identificación, seguimiento y acompañamiento adecuado a la población vulnerable de cada uno de sus cursos.

Es posible afirmar que el responsable más importante es el Ministerio de Educación, entidad que debe reconocer los vacíos del sistema educativo, los cuales permiten estos orígenes, con consecuencias que acarrearán la terminación del proyecto de vida en el ámbito educativo, de quienes viven las diferencias comunicativas identificadas como limitantes en los ambientes educativos universitarios por errores del sistema.

En consecuencia, un abordaje en el ambiente de aula en la universidad, que reconozca los orígenes y la diversidad de la población objeto de formación, generará una nueva cultura pedagógica, eficiente y facilitadora para el aprendizaje de los estudiantes y el logro del objetivo de cada docente de curso, en la búsqueda del desarrollo de competencias esperadas.

De igual manera, es importante que cada institución de educación superior cuente con recursos en sus servicios de Bienestar Universitario y que, en conjunto, realicen la identificación de la población en riesgo para de esta manera, desarrollar redes de apoyo y acompañamiento profesional desde: la Fonoaudiología, como la profesión que realiza el diagnóstico y la intervención de las competencias comunicativas propias de los ambientes universitarios; la Psicología, que acompaña los procesos de adaptación de los estudiantes a las nuevas realidades y entornos educativos; el Trabajo Social, que reconoce la realidad social y cultural de los estudiantes; y los ambientes clínicos, para el soporte que se requiera para generar la red. De esta manera se facilitaría un tránsito por la universidad, enmarcado en el respeto a la diferencia y el derecho a la educación con calidad, para todos.

Se plantea también la importancia de generar redes con la educación secundaria urbana y rural de todas las zonas vulnerables del país, que de manera asertiva y regulada por el Ministerio, reconozcan el rol de todos actores responsables y desarrollen propuestas para reducir el impacto de estos orígenes que se evidencian en el pensamiento complejo de las aulas.

Finalmente, y en consonancia con el compromiso de la profesión de la fonoaudiología, que tiene como objeto de estudio la comunicación humana y sus desórdenes, se hace prioritario que los profesionales en éste campo, asuman posiciones activas para aportar a la solución que les compete: proveer bienestar comunicativo en los ambientes de la educación superior. Retomando las palabras de Cuervo^[6]:

El bienestar comunicativo: un ingrediente fundamental en la vida social y educativa. Una de las fuerzas que contribuye de manera importante a los estados de satisfacción de las personas es el bienestar comunicativo, también identificado en la literatura fonoaudiológica como salud comunicativa.

VI. REFERENCIAS

- [1]. Servicio de Fonoaudiología Educativa - Universidad Santiago de Cali. Registro de hojas de vida; 2010.
- [2]. Bermeosolo J. Psicopedagogía de la diversidad en el aula. Ciudad de México, México: Alfa y Omega; 2010.
- [3]. Ramírez LA. Comunicación y discurso. Bogotá, Colombia: Magisterio; 2008
- [4] Niño V. Competencias en la comunicación. Bogotá, Colombia. Ecoe; 2003
- [5]. Bernstein B. Clases y códigos de control. Madrid, España: Akal; 1989
- [6]. Cuervo C. La profesión de fonoaudiología: Colombia en perspectiva internacional. En línea, recuperado de <http://www.bdigital.unal.edu.co/2344/2/clemenciacuervoecheverri.1998.pdf>

CURRÍCULO

Ana Silvana Trujillo Piedrahíta. Fonoaudióloga, Especialista en Educación, candidata a Magister en Educación Superior. Investigadora, docente del Programa de Fonoaudiología de la Universidad Santiago de Cali, fundadora y responsable del Servicio de Fonoaudiología Educativa para Adultos Universitarios.